







مجلة الحديد

مجلة الجيل الجديد تصدراسبوعية كلسبتعن



رئيس مجلس الإدارة إبراهيه سعده

رئیس التحریر مؤنسس زهیسری

عنوان مجلة بلبل ٢ شارع الصحافة
مبني دار أخبار اليبوم - القاهرة
تليفون،
تليفون،
٥٧٨٢٥٠٠/٧٥٨٢٦٠٠/٥٧٨٧٨٠٠
عنوان بلبل علي الانترنت؛
www.akhbarelyom.
org.eg/bolbol
ahbarelyom.rog
akhbarelyom.rog

<u>سعرائنسخة</u> مصر١٥١قرش

سبحوریا ۲۰۱۰ البنان المحودیة ۶ ریال تونس البحرین ۲۰۰۰ دینار المغرب ۲۰ درهم البحرین ۲۰۰۰ دینار قطره ریالات الامالات الامالات الامالات الملکة المتحدة ۱۰۰۱ ریال البنان ۱۰۰۰ ایران ۲۰۰۰ ایران ۲۰۰۰ دینار البونان ۲۰۰۰ درخمة آمریکا البونان ۲۰۰۰ درخمة آمریکا ۱۰۰۰۰ البونان ۲۰۰۰ درخمة آمریکا دینار البونان ۲۰۰۰ درخمة آمریکا درخمة درخم

الاشتراكات السنوية داخل مصريا الدول العسرييسة ١٨ دولارا الدول العسرييسة ١٨ دولارا أصريكا دول أوروبا واتحساد البريد الافريقي ١٠١ دولارا أمريكيا الولايات المتحدة وكندا ١٣٤ دولارا أمريكيا اليابان واستراليا ودول أمريكا الجنوبية ١٩٧ دولارا أمريكيا

السداد نقدا أو بشيك لأمر وأخبار اليبوم، ٣ (أ) شارع الصحافة القاهرة - جمهورية مسسرالعسرييسة

ماذارنفعل في أجازة الصيف

■ سؤال مهم يجبأن تسأله لنفسك قبلأن تبدأ الأجازة فعلا.. أنت الآن في وقت الراحة والاسترخاء من تعب عام دراسي كامل تنتظر النتيجة التي ستظهر قريبا لتكون من بين الناجحين المتفوقين بإذن الله.

والآن.. ماذا سنطعل في اجازة الصيف الطويلة.. ادرس الاقتراحات الآتية واختر منها ما يناسبك..

۱- حاول أن تمارس لعبة رياضية معينة تحبها وتعتقد أنك ستتفوق فيها لو مارستها تحت اشراف متخصصين دارسين لقواعدها حتى تتعلمها بأصولها، ومراكز الشباب المنتشرة في كل أنحاء مصريمكن أن تفيدك في هذا المجال.

۲- حاول أن تجد عملا يشغل وقت فراغك فى أى مكان قريب من منزلك تقضى فيه وقتك لتستفيد وتفيد أيضا صاحب هذا العمل، وتذكر دائما أن العمل الشريف المحترم لا يعيبه توعيته أو مقابلة المادى.

٣- قم بزيارة مكتبة الحى الذى تسكن فيه لتتعرف عليها وعلى الانشطة الصيفية التى تقوم بها خلال العطلة الصيفية وحاول أن تستفيد من الامكانيات الهائلة لتلك المكتبات التى اقامتها السيدة الفاضلة سوزان مبارك في كل مكان في مصر.

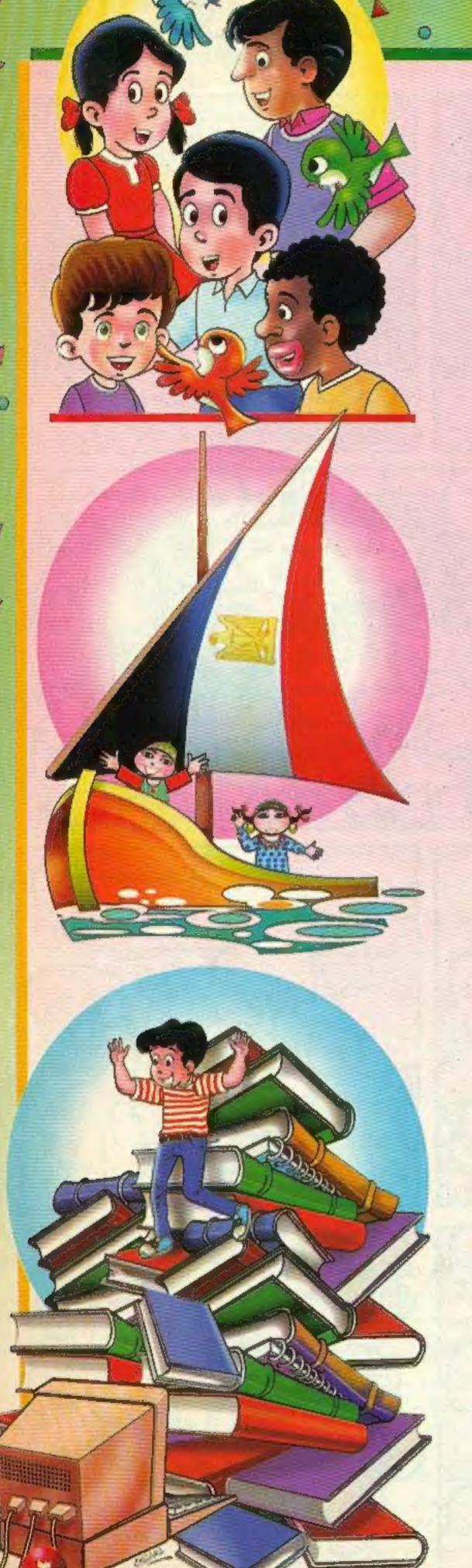
4- اذا كانت لديك موهبة فنية مثل الرسم حاول أن تجد في مكتبة الحي القسم الذي ينمى تلك المواهب وبالطبع ستجد من يوجهك التوجيه السليم لصقل هذه الموهبة.

٥-حاول أن تخصص وقتا من يوك للقيام بالزيارات العائلية الواجبة لاهلك وأقاربك الذين أهملت زيارتهم بسبب انشغالك في الدراسة، وتأكد أنهم جميعا يقدرون اهتمامك بدراستك ويتوقعون زيارتك لهم، ولا تهمل مثل هذه الزيارات التي تقوى وتدعم الصلات العائلية التي يجب أن تبقى قوية متماسكة دائما.

٦- حاول أن تتعاون مع مجموعة أصدقائك المقربين لتقدموا كمجموعة عمل خدمة معينة لأهالي الحي الذي تقيم فيه وستتم تلك الخدمة بالتعاون والتنسيق مع ادارة الحي.. فلا تخجل أن تذهب الى هذه الادارة وتعرض فكرتك عليهم وأنا واثق انك ستلقى كل الترحيب من المسئولين فيها وسيقدرون فيك حب العمل لافادة الجميع.

وكل اجازة وأنت مفيد لنفسك وأهلك ووطنك.

مؤنس زهيري













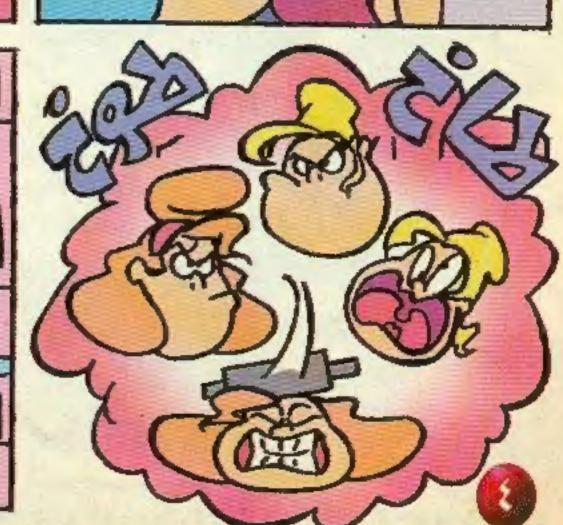












فأنا بالتأكيد لن أسمح لأحد أن يؤذيك أبدا



• هند محمد موسى على ناجحة ومنقولة للصف الخامس.. مدرسة حجر النواتية - الاسكندرية

• محمود جابر عبدالحميد

ناجح ومنقبول للصف

الثنائي معرسة السلام

الابتدائية - الوادى الجديد

• دیناسلیمان رجب محمد

ناجحة ومنقولة للصف

الثالث





ناجحة ومنقولة للصف 🛊 ناجحة ومنقولة للصف الشالث.. مسرسة السالام 🌟 الشائي.. مسرسة السالام



• أحمد جلال سعد ابراهيم الثاني الاعدادي



ناجح ومنقول للصف * ناجحة ومنقولة للصف * السادس مدرسة معهد ١٥ مايو 🛪 مدرسة معهد ١٥ مايو للبنين - القاهرة 🔭 للفتيات - القاهرة





• سارة عربي مصطفى 🛴 • أمينة طه على محمود الابتدائية - الوادي الجديد 🖈 الابتدائية - الوادي الجديد



عمل فني للصديقة ، هبة حسين عبد العزيز / ١٣ سنة / الفيوم



مریم جلال سعد ابراهیم





اللغة العربية بالمدرسة. المتدوب الصحفي محمودنبيل التركي محافظة الاسكندرية

إننا أطفال مصصر

إننا اليسوم براعم

حبتا للمدرسة

هذا منفتاح علم

أمنا سيوزان ترعى

بالقراءة سوف نرقى

معشبرالأباءهيا

فبنام صرستعلو

أسرة محلة بلبل تهنىء صديقها الصغير صلاح أيمن عثمان بعيد ميلاده وتتمنى له أجمل الأمنيات وتنتظره حتى يكبر ويشارك أصدقاء المجلة في إرسال مساهمات متميزة لننشرها له على صفحات المجلة ويستفيد منها كل القراء..



نشيد إلى امسى

ألأءملحت توفيق - ١١ سنة - القاهرة

أنت الاغلى من عسيني

اسمك مطبوع في قلبي

يسقيني كالماء العذب

ما أطهره وما أصفاه

فتسبارك رب سواه

مدرستي الاولى

أواثل الطلية بمدرسة

السواحل الابتدالية

نحقق للمدرسة تفوق

بالضور بالمركسر الأول

لمسابقة أوائل الطلبة

🖈 استطعت انا وزملائي

أنت أحب الناس إلى

أنت أع للاس على

أمى أنت حسيساة الروح

قلت لهايا نبع الحب

يملأ عسمرى بالاحسلام

قلب الام وما اسماه

ما أكرمه وما ارحمه

ســـلام لکی یا قــدس

يا دولة القداسة يا زهرة فيحاء

ويموت الشهيد على صدر أبيه

بعد ما كنت منارة وتاريخ بالعلماء

كم من دخيل مستعمر عانيت منه كل العناء

ياقسدس يازهرة فسيسحساء

سلاك لك يا قندس يا عصماء

يضرب فيك الأعداء الأهل والأشهاء

وتسيل دماؤه بين الأحساء

أسبحت الأن فريسة في أيدى الجبناء

فمتى تعود شمسك بالنور وتزداد سماؤك بالصفاء



• قلب الاحسمق وراء

• أذا ظهرت المصية أضرت المجتمع

• حــذار من ضــيـاع الوقت، فيالوقت هو

جالسوا الكبراء وخالطو الحكماء،

• من كثر كلامه كثرت

شيماءأبوبكرالصديق ١٢ سنة - القاهرة

هل تعلم (سبب العملقة 🛴 •أول من نطق لسانه أو القصرهي الغدة النخامية الواقعة اسفل الدماغ وراء الانف مباشرة * وهى تضرز افرازا داخليا ا يؤثر على طول او قصر او ر بدانة او نحافة الانسان ويؤثر على حدة ذكاءه او بلادته).

> هل تعلم (من أشهر العمالقة المعروفين هو لام ريكي «رويـرت بيرشينج حيث بلغ طوله ٢٨٠سم واطول سيدة هي الصينية وزينج ينييليان حيث بلغ طولها ٢٦٠سم عندما كان عمرها ١١ عاما وقد توفيت سنة

هل تعلم (أقصر قرم هو الأدميرال دوت، حيث لايمكن مخاطبته الا من 🛖 فوق مائدة واقصر قزمة معمره هي اسورانا، اذ بلغ عسمرها ١٠٣ عسام وكانت طولها ٥ اقدام.



أكبر لوحة صنعت هذا العام هي من النسيج مطرزة بالرسوم ظهرت في مدينة «رولسوجير» البلجسيكيسة ويبلغ طولها ٥٣, ٣٠مستسرا وتزن ١٤٤ طنا وقسد احتاجت الى ٧٧ كم من الصوف وتتألف تلك اللوحة الضخمة من ۱۲۱۷۰ قطعسة عملت فيها مائة عائلة وكان مجموع ساعات العمل فيها ١٠٥٠

مجمود مصطفى محمود ١٢ سنة/القاهرة

• حب الدنيا رأس كل

وإسألوا العلماء،



للملح أسرار عديدة تظهر عند استعماله.. واليكم 🖈 بعض الميزات من استعمال ١- ان غيسل الخيضيراوات

اللزجة كالقلقاس بالماء والملح يوفر عليك عملية تكرار الغسيل

٧- الأواني المدهنة يسهل غسلها اذا بتم مسحها بقطعة من الورق مع قليل من



الطيبور عند اعسسدادها يتم دعكها من الداخل ومن الخارج بالملح قبل شيها، ٤- لازائة بقع الضاكسية من الايبدى تسعك بالملح المبلل

بالخل وكسذلك * رائحة البصل تدعك *

الايدى بالملح المبلل بالماء.

٥- لازالة الروائح غير المرغوب فيها من الاوعية المقضلة كالزجاجات والقنينات وزجاجات الترمس وبزازات الاطفال يتم غسلها بالماء الساخن والملح ثم يتم شطفها بالماء الساخن.

نرمين حمدي محمد



الشجرة الهفترسة

اعلن علماء الجغرافيا ان في جزيرة مدغشقر شــجــرة تأكل الناس!! وهى تشبه اشجار الصنوير الضخمة، جذورها بالغة التعقيد، واوراقها هائلة الحجم تنشهى بأطراف حادة كأسنان الوحسوش المضترسة وازهارها تشبه الأكواب، تتصاعد منها رائحة تشبه البنج، تصبيب كل من يقترب منها بالاغماء في الحــال، وتطبق الأوراق عليه وتلتهمه.

معترفتحي عرفان ٩سنوات المحلة الكبرى

وكانت مع الحيثيين الضوئية وهي ما يقطعه الضوء في سنة. ونحن والفينقيين. المجموعة الشمسية جزء اول سفينة طافت حول صغير جدافي مجرة الكرة الأرضيسة هي تسمى بدرب التبانة أو سفينة (مكتوديا) بقيادة الطريق اللباني. ماجلان عام ١٥٢٠. رانيا عادل طه

١٢ سنة - القاهرة

بالعسرييسة المسينة هو

اسماعيل عليه السلام وهو

اول من اكتشف

المطاط هم الاسيسان

منذ اكشر من ٤٥٠ عاما

•اول فـرقـة اطفـاء

تأسست سنة ١٠٠ قم

علی ید رجل یدعی

ليتوس كراسوس كان

اول متحف في العالم

هومستحف مسدينة

الاسكندرية بناه

بطيموس الأول من عام

۲۸۰ ق . م کان یحتوی

على تماثيل لألهـــة

الجمال والموسيقي

والشبعير وتماذج للالات

الصناعية والجراحية

وقد تحول بعد ذلك الى

مدرسة او جامعة يونانية

اول من عصف

المساهدات في التساريخ

هم المصريون القدماء

يعمل سقاء للماء.

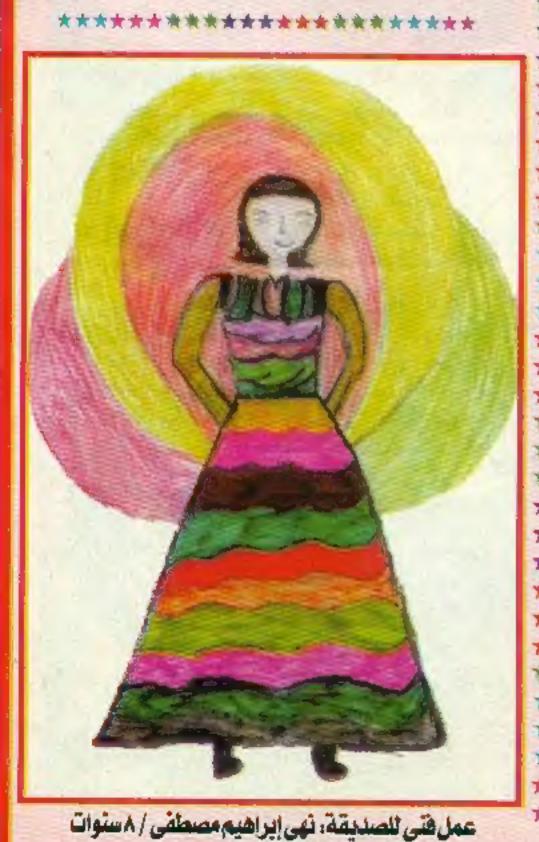
ابن اربعة عشرسنة.

* في امريكا الجنوبية

🛊 يستخرج اللؤلؤ من ש صدف البحر والالماس 🖈 من الأرض.. والمسلك مـن والكهــرمــان من مــادة تفسرزها بعض إنواع اشجار الصنويري تحت الارض من مسلايين السنين لذلك نرى فيه احيانا حشرات متحجرة ان العسل لايفسد مهما طال عليه الزمن فقد عشر عليه في المقابر وقد وضع منذ ۲۰۰۰

مضيق البوسفر يربط بين البحر الأسود وبحر مــرمــرة.. ومــضــيق 🖈 الدردنيل فيربط بحر مرمرة ببحر ايجة،

عبدالرحمن محمد الاسماعيلية



الفضاء الكونى القريب:

هو الفضاء الذي تسبح

فيه كواكب الجموعة

الشمسية وتوابعها وهى

الشهب النيازك

والكويكبات ويقساس

الضضاء الكوني القريب

بالاجهزة الفلكية

ويكتبشف الضضاء

الكونى القسريب

بالتلسكويات والاقسمار

عبداللهفتحي

عبدالحميد - ١٣ سنة -

الاسماعيلية

الصناعية.

الضضاء الكوئي البعيد:

هو الفضاء الذي تسبح

ضيه المجرات والمجرات

هي الوحيدات العظمي

للكون وتتحرك بسرعات

تباعسية عظيمة لذا

الكون في حسالة تمند

مستمر. ويقاس الفضاء

الكونى البعيد بالسنة

١١ سنة - الاسماعيلية

الاستاذ/ مبدحت صالح محمد مدرس 🚅 مادة اللغة العربية

• الاستاذة/ عبيرسيد على مدرسة سادة اللفة العربية والتربية المينية بمدرسة الاماني الخاصة بالقاهرة.. نتقعم اليك بجزيل الشكر مع باقة ورد تندراسي وعبلني لمجهوداتك المتميزة على مبدار العبام الدراسي كله وتتمثى لك دوام الصحة الطلاب:محمود صفوت

عن طالبات فصل ٢/٤ مونيكا وكاترين عادل لمعي

الاستاذ/ عادل ترك مصطفى مدرس اللغة العربية ليسسانس أداب وتربية ودراسات عليا في طرق التدريس لسنة ٩٦ نتقدم نحن طلاب وطالبات مدرسة الدمرداش بجزيل الشكر للمدرس الفاضل الذى شملنا برعايته لنا علميا وأخلاقيا فكان

وحماهه



عيبيا شعب العرب عيب لابد أن نقف بجوار بلد الامن والسلام أرض المحسبسة والولاء وهي أرض فلسطين يجب أن تفعل كل ما نقدر عليه بأن نتبرع لها ولو بنصف مصروف اليوم وكل يوم يزيد التبرع وأن 🦖 ندعى لهم في كل وقت

١٢ سنة - اللقيلية

بمدرسة الزعضران * الاعسدادية بنين بالقاهرة.. الحاصل 🖈 على ليسانس أداب * بتقدیر جید قسم لفة عربية، نتقدم له بخسالص الشكر والشهنئة والتقدير علي مجهوداته المتسمسيسرة وعلى تبسيط المنهج تضانيه في الشرح عن طلاب فصل ۲/۲

المدرس

المثالي

هل تصرف لماذا لاتوجيد

جـواب، لأن هذا الإطار

محجوز لتوضع فيه

مسورة المدرس المتسالي

الذي تخستساره أنت

وزمالانك.. لكن كسيف

- تقوم أنت وزملانك في

الفصل الدراسي باختيار

مستدرس المادة الذي

ترشحونه لكى يكون

دالمندرس المشسسالي، أو

والمدرسة المشالية، ثم

ترسل صورته مع بيانات

كاملة عنه منثل الاسم

والمادة الدراسية التي

يقوم بتحريسها

والشهادات العلمية التي

حصل عليها واسم

المدرسة التي يدرس بها

ولا تنسى كـتـابـة اســهـك 🛧

واسماء زملائك ستجد 🛊

صبورة مدرسك المثالي

على صفحات مجلة بلبل

اعتسراف بضضله في

تدريس المادة الدراسية

المقررة بإخلاص حتى

أحبها تلاميذه واجتهدوا

في تحصيلها وحصلوا

على أعلى الدرجات.

يتم هذا الاختيار؟

صورة في هذا الإطار؟

والعافية.. أحمد ناصر -محمود اسماعيل ميلادفتحي

نعم المدرس المثالي أكثر الله من أمستساله في العلم والخلق وتهنئة بمولودته السنصيدة دداليساء رعساها الله

تلاميلامدرسة الدمرداش الابتدائية أبتين أسامة السرجاني انجى أسامة السرجاني



كرممحمدمهران

معاريق وعادم والمالي

قام السيد محافظ

اسوان بزيارة لقريتي

(الزنيقة) وقد قمت

باجسراء هذا الحسديث

س : آرجو من سیادتکم

تقديم نفسك إلى

ج: الاسم: سميريوسف.

تخسرجت من الكليسة

الحسريسة فسيراير ١٩٦٤.

خسدمت في وحسدات

الصاعقة حتى توليت قائد

لقوات حرس الحدود ثم

مساعدا لوزير النفاء ثم

محافظا لمحافظة أسوان

وحدات الصاعقة ثم قائدا

الصحفي مع سيادته.

اصدقاء مجلة بلبل؟

س : مناهي المشتروعيات التي بدأتم في تنفيذها منذ توليكم المسئولية في محافظة اسوان؟

ج: اولا: تجميل محافظة اسوان

ثانيا: تنفيذ المشروعات العاجلة والهامة في كل

ثالثا: ايجاد فرص عمل

س ماهو موقف الموسم السياحي في الحافظة؟ ج: السياحة تأثرت هذا المسام بأجسدات ١١ سبتمبر ولكن في الفترة

القري

للشياب

الأخيرة بدات تعود الى

التكنولوجية والاوساط

العلمية حتى يواكب

س؛ دهل تعستهد

الدارس الفيساهم

لاهداف هذا النشاط

لأن هنذا المندرس هو

الذي سوف يساعد في

س٥ : هل من نصيحة

لابنائي التلاميد هي ان

المندوالصحفي

خالدالبرنسالسيد

والاخلاق الحميدة

نجاح هذه الحصة.

التارميذه

ج ؛ شعوري انني موجود بين أهلي وعشيرتي المتدوب الصحفي محمد خالد محمد اسوان. الرمادي قبلي الرنيقة

مستنواها العادي وتآمل

س،مناهو الموعند الذي

سوف يتم فيه افتتاح

كويري اسوان العملاق ؟

ج: الكوبري جـــاهـز

للافتتاح في شهر يوليو

س : مساهو شــعــور

سيادتكم وانت موحود

في اسـوان وفي قـريتنا

القادم بإذن الله.

بالذات

في الزيادة

صوت الاعلانات العالي

انت تضبط عادة ارتضاع الصوت: حينما تشاهد في التليفزيون، لتسمع الممثلين يتحدثون او يتناقشون في هدوء في خلفية من الموسيقي والمؤشرات الصبوتية الخفيفة، وفجأة تبدأ احدى فترات الاعلانات شاذا بالموسيقي والغناء فيها صارخين والحديث

* فصوت الاعسلانات اكشر من ثلاثة وثلاثين . ثلاسف الشهديد ان * التليفزيونية يزداد عادة عسام بنفسسي في هذه الدولة وفسرت لهسا 🤻 عن صوت البرامج التي الامكانيات المادية مثل 🌋 تبث في وسطها بمقدار بين ثلاثة وستة «ديسبل» وهى وحدة قياس ارتضاع ولكنها لم توضر معلم 🛴 او انخفاض الاصوات.. يكون تأثيرها اقوى على المساهدين (وتوقظ من یکون قد نام منهم امام التليفزيون).. اي أنه على الجالس على بعد ثلاثة امتار من التليفزيون ان يتراجع خلال فشرات الاعلانات من اربعة الى تسعة امتاراتي الخلف، ليحتفظ بنفس مستوى الصوت الذي يتابع به يقرأوا ويتحلوا بالعلم 🎍 البرامج المعتادة!!

نهلة احمد عبدالغتى ١٣ سنة - الغربية



عمل فني للصديقة السماء محمد عبد الحميد / القاهرة

الاستال العسيلي اسماعيل

ساماهي المدارس التي هذه الطف عملتم بها؟

المدارس التي عملت بها المتعددة والانترنت. هي ١ . مدرسة القصر وأتمني من الله أن ﴿ أحد البرامج أو الأفلام * بمحافظة مرسي مطروح يستطيع معلم اليوم ٢٠ - مدرسة سيدي براني توظيف هذه الاليسات بمحافظة مرسي مطروح في خصدمه العلم ٣. مسترسية المأميون وتلميذ اليوم يجب ان بمحافظة مطروح الكيلو يستفيد بهذه النهضة

٤ - مسترسسة ابي الدرداء العصر. بمحافظة الاسكندرية وكنت اعمل من مدرس سيسادتكم ان حصة الى مدير ادارة تعليمية النشـــاط المدرسي * زعيق مرتفع. بمدرسة ابي الدرداء من نجحت في تحقيق * انت لاحظت هذا طبعا.. * عام ۱۹۲۹ حتى عام ۲۰۰۲ اهدافها 9

المدرسة س ٢ ع هل كنت تقرأ وانت الوقت والمكان والاجهزة صغيره

نعم كنت أقرأ وإنا صغير النشـــاط الواعي 🍒 ومازلت اقرا وانا كبير ويضضل الله تعالى انني مدرس ثغة عربية وهذا ساعدني كثيرا على القراءة

س٣ ، ما رأي حضرتك فى تلميذ زمان وتلميذ تقدمها لابناءك

. تلميد زمان كان يأتي . النصيحة التي اقدمها إلى المدرسة ليستلقى العلم فعلا وكان يسعى له جساهدا امسا الان * فالحصول على العلم اصبح سهالافي وجود

Thy Row



تسمعها من الراديو تأتى من مسحطة الاذاعة، حيث يضعل الميكروفون ما تضعله الكاميرا في محطة باستخدام الصوت بدلا من الصورة يتحول الصوت في الميكروفسون الى مـــوجــات كهرومغناطيسية ترسل عبر الهواء يلتقط الهوائي «الايريال» المثبت في جسهاز الراديو هذه الموجات ويدخلها الى الراديو حسيث تعبود مسرة ثانيسة كنصبوت لتنصبح الصحوت الذي

وموسس الكشافة 🛊 مؤسس حركة الكشافة ★ هو السير «رويرت بادن 🖈

🖈 وسأحكى لكم قنصته 🖈 * وهي.. اثناء حـــرب البوبر تعرض الضابط الانجلياري (بادن بول) للحصار داخل مدينة افريقية ولكنه استطاع خرق هذا الحصار من خلال تدريب الصبية على نقل الرسائل من ان انهی (بادن بول) حياته المسكرية سافر الى مندية__ (سيرتوماس ستانلي) والذي لاحظ كشرة الأجانب الذين فقدوا بداخل الفابات لجهلهم بمسالكها على عكس أهل البلاد الأصليين فسبسدا يعلم ابناء لاوروبيين كيفية التعامل مع الطبيعة التي مربها في اغريقيا وكندا فأسس الحبركة الكشفية عام ١٩٠٧ بهدف تدريب الشباب

> .1918 aim علاعز الدين عبدالله الجيرة.مصر

(الكشفية للفتيان) عام

۱۹۰۸ والذي يتنضمن

اسس وقواعد الحركة

الكشفية وقد دخلت

الحركة الكشفية مصر



وبالنسبة للسيارة فهناك شيء اسمه البطارية، وهذه البطارية تخستنزن الطاقية الكهربائيية ويمكن استخدامها كبديل لتيار المنزلء يعمل راديو السيارة بواسطة البطارية، يقسوم الهسوائي «الايريال» بالتشاط الاشارات من الهواه ثم يعيدها الراديو كسمسوت، وبذلك يمكنك سمساع الموسيقي أو الأخبار حيثما تذهبا

معتر أحمد عبدالغني - ۱۱ سنة - سمنود



فوازير..

س ۱ – مصا هو الشيء لذي اذا اشعلته بيكي ٩ جا الشمعة

س ٢ - مـا هو الحيوان ذوالقدم المفاطحة جـ ٢ الدب

س ٣ - أين توجد الف التكافية جـ ٢ - في الاذن

س ۽ - اين توجد مدينة كلكوتاه

ج ١- في الهند س ٥ - أين توجد قبيلة

جـ ٥ - في جنوب افريقيا محمدطارق فهمى ١١ سنة - كفر اللوار



پ عاما. ثم ظهرت من جديد * في القرن العشرين * عندما نشبت الحربان * العالميتان ومن أهم استخداماته نقل الارسال الاذاعي

الصليب يين في

الحروب، ثم اختشت

الصبواريخ عن المسرح

الحسريس طوال ٢٥٠

والتليفزيوني الى كل مكان في العسالم وارسال الاقسمار الصناعيية الي مسساراتها حول الارض لاستعمالها هي المكالمات الهاتفية، كنذلك تعبد أقبوى أنواع الاسلحية مبثل الصبواريخ المضبادة للطائرات والصواريخ المدمرة عبر القارية،

ماريرقايرعزيز ١٤ سنة - القاهرة

معلومات جغرافية

أكبر جبل جليدى على حياة الخلاء، ثم 🛖 الف كتابه الشهير * وقعت عليه عين كسان ذلك البذي شوهد عائما قريبا من القارة القطبية الجنوبيسة كسان حجمه اكبر من بلچیکا کلها/ اکبر غابة في الدنيا هي التى تغطى جـزءا من الاتحاد الروسي ودول اخسسری فی شمال شبرق اورياء وانها اكبر مساحة مسن السولايات المتحدة الامريكية كلها/ اكبير المحيطات المحيط الهادى، انه اكبر مساحة من المناطق اليابسة في العالم مجتمعة/ اعلى מעל מעצי וגעש في فنزويلا اعلى من اعلى مبنى في العالم بمرتين،

توران محمد مصطفى المستوات الاسكندرية



صليقى ..صليقتى مبروك النجاح والتضوق ، فإذا كان مجموعك ٩٠٪ فأكثر..ارسل لنا بصورة من شهادتك وصورتك لننشرها لك في صفحة المتفوقين مشاركة من مجلة بلبل لأصدقائها في كل مكان فرحة التفوق النجاح

عمل فتى للصديقة : ياسمين فكرى عبدالحميد / ١٢ سنة / الحوامدية

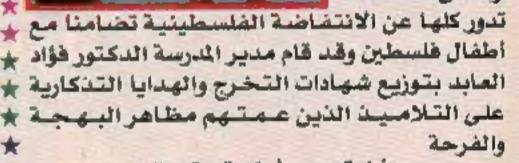


احتفل قسم رياض الأطفال بمدرستي مدرسة ليسيه الحرية

بمصرالجديدة بانتهاء العسام الدراسي، ويهده المناسبة قدم الأطفال

المراجع المراجع

أقنامت مندرسة المابد الخاصة الاحتضال بتخريج دفعة جــديدة من الحسطسانة إلى المسرحسلسة الابتدائية وبهذه المناسبة قسم التسلاميين استعراضات وأغانى مختلفة



أمنية إبراهيم أبوكيلة /القاهرة



عمل فقى للصليق: عرت عيد التهامي

امى العزيزة الغالبة

تهنئتي لأمي الحبيبة -الرقيقة - صاحبة أكبر فيضل على ضيحت من أجلى وعانت من أجل رسم البسمة على شفتى أمى

السيدة : منى همام حسانين التي تعتبر من أهم الأمهات المثاليات ووقفت مع أبي زوجة طاهرة مكافحة مع زوجها فروحي لها وعيني لها وقلبي وحبى دائما لها، كما أعطتني من عطاء زاخر وحب فياض، وأمى ليل ونهار تدعولي حتى أصبح طبيبة ماهرة يارب أحقق لها أمنيتها الغالية ..

فاطمة ماهر فرغلي - ١١ سنة - الجيرة

امي الحبيبة

امسی.. امسی ب لحن أعشقه ونشيدا دوما انشده في كل مقام اذكره واظل اظل اردده. امی یا روحی وحیاتی یا بهجة نفسى ومناى أنسى في الحاضر

بالبر لكي والاحسان. سمك منقسوش في

تجمياز وخرج الحفل ★ منمروة أحمد - ١٥ سنة



رسالة حب وتقدير الى أغلى جدو في الوجود أعبر فيها عن خالص شكرى وحبى ١١ يقدمه لنا من عطاء متواصل وارجــو من الله أن يبارك لي في عمرك.

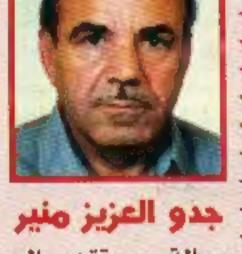
بوسى أحمد محمد/ الجيرة

رياض الأطف_ال في * والاتي

جومبهج ملىء بالمرح * الله تعالى اوصائى في والسعادة، وقد قامت * الجهر وقت الأعلان

القلب حبك يهديني في دربي ودعائي يحفظك ربي أمى يا لحن اعشقه

قسامت بتسدريب ، ونشيدا دوما انشده في الأطفال على الرقصات * كل مـقـام اذكـره واظل المختلفة وعروض * اظل اردده.



حفيدتك الصغيرة

من أولاد ابنتك سمر - ومنة - ودنياطارق القليوبية

الحبيبة: «بلبل»

إلى جدتى

الحبيبة

أود الشرف باب رسالة

الى لاعبر عن شكرى

وامستنانى تجسدتنا

المخلصة اليك ليلي

لبيب الفقى، لقد

كافحت كشيرافي

حسيساتها من أجل

أبثائها وأصبحت قدوة

نقتدي بها أي ام

لتكون أم مشالية وقد

جحملت ابنائها

يحتصلون على أعلى

الشهادات ومنهم أمي

دمسهاء بكالوريوس

تجارة وخالي «علاء،

بكالوريوس حسقوق

امستشار حاليا،

وخسالى ،خسالد،

بكالوريوس طب

وخالى دعسسام،

بكالوريوس طب

وخسالى ،عسزين

بكالوريوس هندسية

وخالى «محمد»

بكالوريوس حتقوق

«محسامي» وخسالتي

الحبيبة درانياء

بكالوريوس حقوق

رمحامية، وهذا كل

شعوري الذي أريد أن

اعبريه عن حيي

وشكرى لها عن طريق

صفحات مجلتي

يسمدني أن اقدم الي

أصدقاء مجلة بلبل 🍁 صورة لى ولصديقاتي في الصف الثالث الاعدادي في العام 🖈 الماضي في مسدرسية * الضتح الاسلامية الخاصة بالقاهرة وذلك حبامني لهم وحتي تكون ذكرى لاجهل الايام التي قضيتها في ظل هذه المدرسية الجسمسيلة مع هؤلاء

• أجمل التهاني من طاهر نجار محمد وأم * الصديقات وهن: هاشم وزينب

عروضا مختلفة مثل

مسرحية ذات الرداء

الأحمر وعزيزتي مصر

باللغة الضرنسية والتي

تضمنت عدة تابلوهات ★

واستعراضات راقصة، 🖈

كما غنوا عدة اغنيات *

القندس هترجع لنا، 🧖

فرنسية ووطنية مثل

وفي خستام الحسفل

ارتدى الأطفال أرواب

التخرج واستلموا

شهادات إتمام مرحلة

الاستاذة مرفت إبراهيم

مدرسة اللغة الضرنسية

بإعداد وإخراج فقرات

الحفل، أما الأستاذة

ناريمان حلمى مدرسة

التربية الرياضية فقد

بشکل رائع بهـــر کل 🖈

دينا شريف محمود/ القاهرة

الحاضرين.

عبدالدايم بمناسبة * عيد ميلادها الاول وعقبال ١٠٠ سنة



🖈 مروة – ريهام – شيماء – نرمين – رضوي – دعاء – مروة – منة – شيماء. للصيف يسرة أشسرقت 🖈 وأود أن اوجه الشكر لجميع مدرساتي ومدرسين بالمدرسة وأوجه الشكر الخاص الي مديرة المدرسة/ نجاة شاور ربيع على جهدها وما قدمته لنا من تضحيات. مع أخلص حبى وتمنياتي لهم جميعا بالنجاح والتوهيق

نهى عاطف كمال - ١٥ سنة - القاهرة

كل المقالات والرسومات التي ترسلونها عبر خطاباتكم إلى مجلة الأبطال متميزة وتعبر عن مستوى أدبى وهني راق.. وبأب بلبل الأسبوع يختار أكثر هذه الإسهامات تميزا ويمنحها جائزة تشجيعية له وحافزا لباقي الأصدقاء أن يكونوا مثله

> الصديق/مصطفى صلاح محمد فؤاد . ١٢ سنة . أسيوط . فاز بمجموعة طوابع بريد (٢٥ طابعا) عن قصته الأدبية بعنوان «حلم ضائع، والذي كتب فيها يقول:

روى أن رجلا كان لديه فائض من السمن والعسل وضع كل منهما هي جرة على رف معلق فوق جهدار منزله.. وبينما هو مستلقى تحت الرف تذكر غلاء السمن والعسل فقال لنفسه: سأبيع كل جرة بدينار ثم اشتری عشر عنزات، سأرعاها حتى يكبرن ويحملن ويلدن وفي خلال خمسة سنوات سيكون عندى ما يقرب من أبعمائة عنزة، ابيعها

كلها واشترى بثمنها بقرة ويعضا من الشياران وعددا من الضدادين الزراعية أزرعها بحرث وجهد الثيران وبعد خمس سنوات سأبيع المحصول كله لأجنى منه مالا كثيرا، فأبنى منزلا فخما وأثاثا فاخرا وأتزوج امرأة جميلة لتلد لي ولداء ساحسن تربيلة الولد وإذا أخطأ فسأضربه بهذه العصا ورفع العصا التي كانت بجانبه لأعلى بكل قوة لتصطدم بالرف فتنزلق الجرتين لينكب ما بهما من عسل وسمن على رأس الرجل ليفيق من حلمه وهو نادم وحزين على ضياع حلمه الجميل.

> الصاديقة ا ريموندا رؤوف عزيز جـرجس ١٢٠ سنة. شبرا الخيمة فبازت بجائزة قاموس أخبار اليوم عن مساهمتها الرائعة بعنوان داسماء، والتي جاء بها:

الصديقة/سارة محمود

عبدالعال. ١٥ سنة . العادي فازت

بجائزة ٣ اسطوانات C.D عن

مساهمتها الأدبية بعثوان اهم

الشخصيات التاريخية الاسلامية

١ . أبوالأسود الدؤلي: قام بتشكيل

٢ . نصر عاصم الليثي: قام بتنقيط

وعن أهم العلماء العسرب وأهم

١ . الأمام أبوحنيفة النعمان: كتاب

٢ - الأمام ماثلك: كتاب الموطأ .

٣. الأمام الشافعي: كتاب الأم.

وأهم كتبهم، والتي جاء بها:

القرآن الكريم.

القرآن الكريم.

الفقه الكبير.

كتبهم كتبت تقول:

العتيق، المسجد الحرام الدوار. البيت المعمور. ذات الورع، القبلة.

من اسماء المدينة المنورة: يثرب، الحبيبة العاصمة المحبية. المحبوبة أما فقرة اسماء ومعانى فقد جاء بها: هشام: الكرم والجود، المسيح: الرجل المختار، رياب: السحب البيضاء، زينب: شجرة

والرائحة، رقية: تعويدة، اسامة: الاسد، اسبانيا: جلد الارتب، بايل: بالاد الصنوف؛ زمنزم: مناء طعمه عذب، الزهراء: مسسرقة الوجه اسكيمو: آكل اللحم النيء، نجوي: اسرار الحسديث، نجسيب: الشاضل النضيس، تديم: المسامير البيت الحرام البيت حسسنة المظهر والصاحب

ومن اسماء السماء: الزرقاء.الخنضراء. السقف المرفوع، العلياء . من اسماء الكعية:

٤ . الاسام أحمد بن حنبل: كتاب

كتاب حساب الجبر والمقابلة.

٦. الحسن بن الهيثم: كتاب المناظر.

والبخلاء وخلق القرآن.

الطب والفلسفة.

أرسيطو.

١١. الرازي: كتاب الحاوي.

١٢ . البيروني: كتاب الأثار الباقية عن القرون الخالية.

۱۴ ، الطبرى: كتاب تاريخ الرسل والملوك.

١٤ . ابن خلدون: كتاب العبر

١٥ . المقريزي: كتابة اعانة الأمة

١٦ . الشريف الأدريسي: كتاب رسم الخرائط والبوصلة.

٥ . محمد بن موسى الخوارزمي:

٧. الجاحظ: كتاب الحيوان

٨. الفارابي: كتاب المسيرة الفاضلة.

٩. ابن سينا: كتاب القانون في

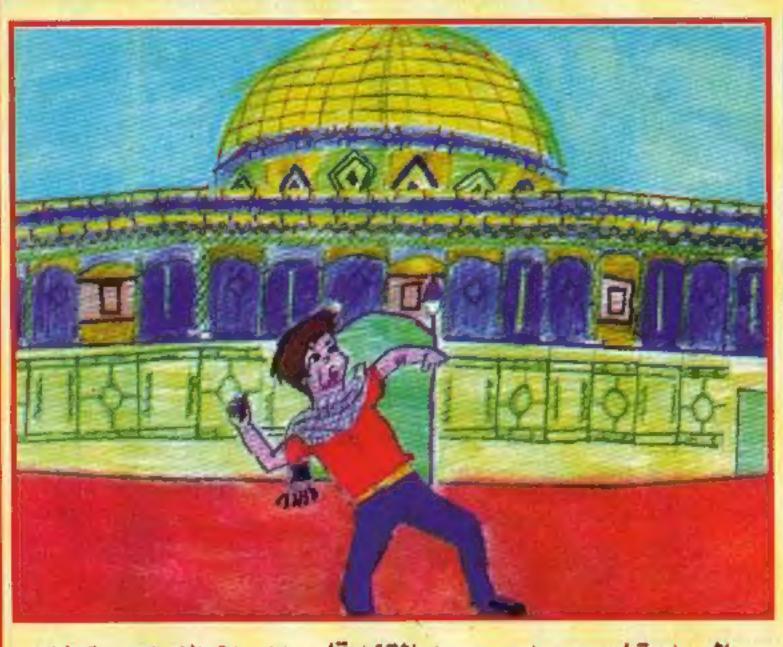
١٠ . ابن رشد: كتاب شرح مؤلفات

والديوان في المبتدأ والخبر.

وكشف الغمة.

١٧ . دانتي: كتاب الكوميديا الالهية. ١٨ . زرياب: كــــتــاب وضع الوتر الخامس للعود.

١٩ . ابن حيان كتاب أبوالكيمياء الاسلامية في مصر والعالم كله.



الصديق/ محمد محمد القندقلي. ١٤ سنة. الاسكندرية. فاز بجائزة علية ألوان فلوماستر ١٨٠ لوناء عن لوحته الفنية الرائعة بعنوان «إنتفاضة الأقصى» والذي يبرز فيها دور الشباب الصغير في الاحتجاج ببسالة وشجاعة على وجود الاحتلال الاسرائيلي على أرض فلسطين.















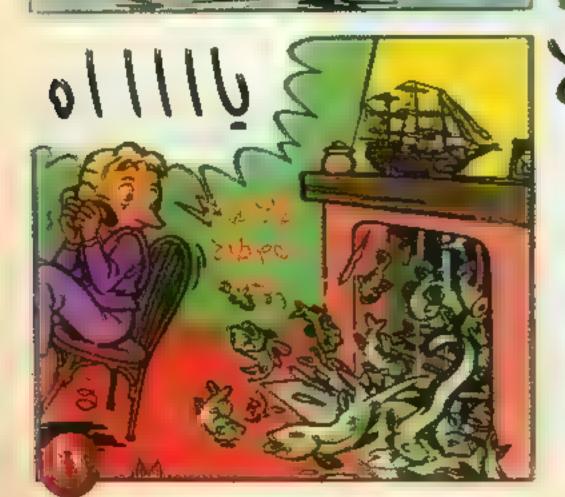












نعم.. ولكنّ ريما توجد عناكب في

الناموسية الموجودة هوق السرير

هيا ندهب إلى السيارة بسرعة ا















احم..هل تفضلين

الذهاب وحدثك.. ثم

اتبعك فيما بعدا

هيا ندخل لنرى ماذا

يوجد بالداخل

























بالأضافة لتعليم الأشارات

التي تستخدم تحت الماء

کل شیء

على مايرام





















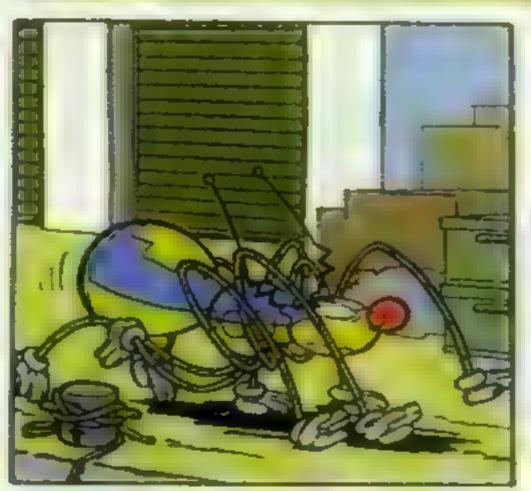






















يبدوأن الناس هنا مخيطين للغاية يادينالا

سأقوم بجولة في الميناء لاريح اعصابي



«شبىء لنزوم البشبىء» أدى تطور محتويات المنزل من أثاث ومسفسروشسات الي ضبرورة تطور الألة التي تتــــعـــامل مع قلك المحتوايات ، فمثلا قديما، كان يتم تنطيف المنزل، وازاحسة الاتربة منه عن طريق استخدام المكنسة البدوية (المقشة) والمقشة فى ذلك الوقت كـــانت وسيلة سهلة وضعائة لتنظيف الأرض العارية أو المفروشة بالبساط اليدوى الذي كان مصنوعا اما من رقائق خشبية (الحصير: او القماش أو الصوف.

ولكن مع تطور صناعية البساط الأرضى أصبح

من الصبعب تنظيهه بواسطة الوسيائل البندائيسة وظهرت أول براءة اختسراع مسسجلة للمكنسة الكهربائية فقد تمت في عام ١٩٠١ ولكنها لم تنل الموافقة عليها سـوى في عـام ١٩٠٧. وفي يونيو ١٩٠٨ انتـشـر نوع اخسر من المكانس لاقي رواجاً كبيرا، اما فرنسا فشهدت اختراع المكنسة الميكانيكيسة عسام ١٩٠٦ والتي سرعان ماتطورت لتعمل بالكهرباء.

وظيفتها عن طريق مروحبة شفط، تولد هذه المروحة فراغا جزئيا داخل

المكنسلة فليتدفع الهلواء الخارجي الى داخلها وهو محمل بالتراب. تستتخصدم المكنسية الكهربائية في شيفط الاتربة من السحاد والارضية العارية كما تستخدم ايضا في شفط الأتربة العالقة بالستائر والأثاث المبطن بالاقمشة.. امها المكنسية الكهربائيية المضادة للجراثيم والتي اخترعت عام ۱۹۸۱ فهی لاتشفط الاتربة فقط بل تقتل الجراثيم وذلك عن طريق اللمبات الاوزونية

التي تعمل بالاشعة فوق

البنفسجية المزودة بها تلك

المكانس

تؤدى المكنسة الكهربائية

The state of على مصطفى مشرفة

نحن نعرف أن الأرض تبعد عن الشمس بنحو ٩٣ مليون ميل.. لكننا سوف نندهش اذا عرفنا أن الشمس تقترب من الأرض في الصيف لمسافة ٣ ملايين ميل أكثر مما في الشتاء والسبب في ذلك ليس اختلاف المسافة من الشمس ، لكن السبب هو ميل محور الارض أثناء دورانها حول الشمس، كما أن اختلاف الجو في الضصول يعود الى أن أشعة الشمس في الشناء تكون مائلة أكثر من الصبيف، والأشعبة المائلة تعطى حبرارة اقل منها حينما تكون عمودية، وذلك لسببين: الأول هو أن أشعة الشمس تتبعثر وتنتشر حرارتها على مساحة كبيرة من سطح الأرض والسبب الثاني هو أن أشمة الشمس تفقد أكثر من حرارتها كلما مرت خلال العلاف الجوي.

وهناك عوامل أخرى تسبب اختلاف الجو، كالماء واليابسة والارتضاع فهذه العوامل تساعد على تعديل الجو. فالماء يساعد

كبيرة في درجات الحرارة، أما اليابسة فلا تستطييع أن تخزن الحرارة كالمحيطــــات والبحار التي تتمتع بامكانيـــة الاحتفاظ بالحرارة. ولذلك فإنه كلما زاد الارتفاع عن سطح البحر كانت درجة

الحرارة أقل.

على تثبيت الطقس ويمنع حدوث اختلافات

عالم في الرياضيات، ويعسد زعسيم العلوم البحستة في منصبر والشبرق كله، فلقب اضــاف الى العلم اضافات حقيقية خاصة في مجال الدرة والنسبية، وكان اول استاذ جامعی مصری. واول عسمسيت لكليسة العلوم بجامعة دفؤاد الأولء جامعة القاهرة وهو واحد من سبعة علماء في العدالم نسبت اليهم معرفة اسرار الشرة وتقسيمها .

طرابلس

هي ثانية المدن في لبنان، کما انها میناء تجاری هام على البحسر الابيض المتوسط ومن اهم معالها قلعة سان جميل. والمرسة الخاتونية، وخان الصنابون كما تجناورها جزيرتا النخيل والارانب.

סרחע לדם

هي مستينة في المملكة العربية السعودية ، وتلقب بعبروس البحبر الأحمير وتعسد من أهم الموانيء التجارية في الملكة كما تعتبر مركزا صناعيا هاما خاصة في مجال البترول. 大方大方方

آلة موسيقية وترية قديمة ترجع الى اصل ضرعوني منها توعيان: كبيبروهو التركى، والصغير يسمى عند الموسيقيين والبزق ويشد في هنه الألة وتران واحيانا تلائة.

کوبر نیکوس

هو فلکی بولندی وهو الذي وضع نظرية دوران الارض والكواكب حسول الشمس وهي انظرة اتي بنی عی اساسها علم الفلك الحديث

العقدة

هى وحمدة لقسيساس السرعة، وتقدر بميل يجسري واحسد في الساعة ای نصف متر في الثانية.

> *** كاليفورنيا

هي احسدي الولايات الامسريكيسة التي تقع غبيرب البسلاد علي المحيط الهادى، وتمتاز بمناخها المعتدل، ويعتمد اقتصادها على البستسرول والغساز الطبيعي والصناعات المعبدنينة وصناعية الطائرات وهى ثانيسة الولايات المتحمدة من حيث المساحة وعدد







على البرازيلي «هيلو كاسترونيفيس» سائق فريق «منسيكي» للمرة الثانية على التوالي بسباق انديانا وليس للسبارات المعروف باسم «آندي ٥٠٠» ونراه وهو يلوح بعلامة النصر للمصورين بجانب كأس السباق.



تحرص كبريات الشركات العالمية الصناعة السيارات على الاشتراك في جميع المعارض الدولية للسيارات لما لهذه المعارض من أهمية كبرى في تسليط الأضواء على كل ما هو جديد تحاول أن تضييصه تلك الشركات لانتاجها مثل شركة دايلمر، كرايسلر التي يفضلها عشاق المعامرة ويليس التي يفضلها عشاق المعامرة



والسعر والرحلات السفاري ،
اشتركت شركة جيب الأمريكية احدى
شركات العمالاق الألماني الأمريكي
دايملر كرايسلر في معرض ديترويت
دايملر كرايسلر في معرض ديترويت
وبعد عدة أشهر جاء اشتراك دايملر
كرايسلر بنسخة معدلة (ويليس ٢)
هي معرض طوكيو الدولي،

تميزت ويليس ٢ بشكلها القوى المعبر الدى نراه واضحا بتلك المقدمة ذات الاكصدام الضخم والمصابيح الدائرية الفسائدرة والتى تحستل زوايا العطاء الأمنامى الذى يحبتوى على فبتحبات الشبكة الأمامية مع كهوف عجلا<mark>ت</mark> عساليسة ومنفسصلة عن الغطاء الأمامي.. والسيارة تتميز بخفة وزنها نتيجة لإعتماد جيب على موا<mark>د</mark> خفيضة لتصنيع الهيكل الخارجي الذي جناء من الألومنينوم والكريون فايبر.. وتعتمد ويليس ٢ في الحركة على محرك صغير من حيث السعة إلا أنه يتمتع بامكانيات عالية فسعة المحرك ١٦٠٠ سي سي وهو مشحون بالهواء وفي النهاية تمتبير ويليس ٢ سيبارة اختبارية تنتظر الضوء

الأخضر لابتاجها.



فى أعماق مياه البحر الاحمر وبالتحديد عند الحاجز المرجاني يعيش نوع غريب من فصيلة الديدان يسمى بالحلقييات، وهذه الفصيلة تضم الالاف من انواع الديدان التي تنقسم أجسامها الى نصمين، نصف متحرك

يشبه الدودة ولكن على يشكل خصله من الشعيرات الحريرية التي اذا ما لست جسم اخر حي تسبب له آلاماً حادة.. أما النصف الأخر فهو نصف

حى ساكن ويرتكز على مايشبه القاعدة الصنفيرة وهو على شكل ورود صنفيرة او ريش الطيور..

تعيش الحلقيات داخل انبوب ضيق تضرزه بنفسها وهو مثبت في الشاعدة الصيفيرة ويوجد بعض انواع منها تفرز نفسها داخل الجزء الجيري للشعب الرجانية الكبيرة الحجم.

تتغذى الحلقيات على ترشيع الماء داخل خياشيمها والتى تشبه خياشيمها والتى تشبه خصلة من الشعيرات والاميساك بعلق المحدد

تلجاً الحلقيات الى خدعة بسيطة اذا ماأرغمها كائن ما أوشعرت بأى خطر الى الانكمات في لمح البحير داخل انبوبها الضيق.









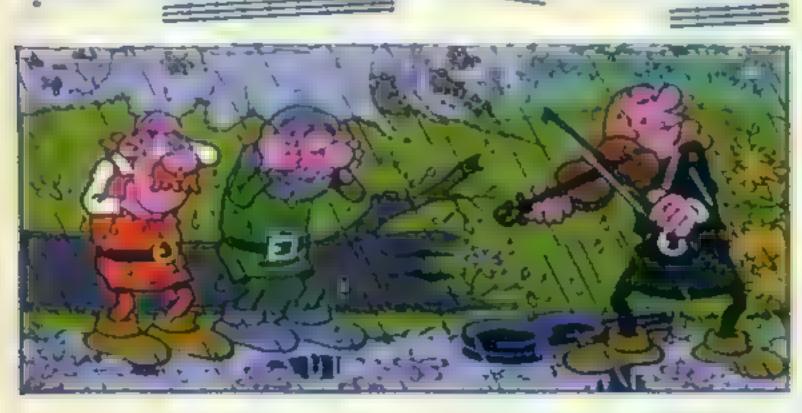


















كانت الساعة قد تجاوزت العاشرة والنصف من مساء يوم الخصيس الأول من شهر (مايو) عندما تعالت أصوات الموسيقي والأغنيات الصادرة من ذلك المنزل الصغير الذي يقع في أحد الأحياء الراقية وراحت الأضواء تتلألأ في كل مكان والبالونات الملونة تضفى جمالا وبهجة إحتفالا بيوم ميلاد (تامر) أبن شقيق (طارق) والدي يبلغ اليوم الماشرة من عمره كالت ردهة المنزل مليشة بالمدعويين النين جاءوا للتهنئة محملين بالهدايا بينما راح (طارق) يغنى ويصفق بيديه مع أنغام الموسيقي في مرح طفولي مداهبا (تامر) الذي كان في قمة السعادة بهنذا الاحتنضال في حين وقف والدام في أحيد الأركان يتابعان حفل ميلاد إبنهما الوحيد، وبعد قليل وصل (اكبرم) ومسه هدية جنميلة أهداها لتأمر الذي رحب به كثيرا وأمطره بالعديد من الاسئلة المتعلقة بالالغازالتي ينجح دائما في حلها وكيف يصل إلى الجاني؟ ومنا الدليل الدى يقوده دائما لمعرفة مرتكب الجريمة؟

وعن الأخطار التي يتعرض لها في مهنته الشهيرة بمهنة البحث عن المتاعب، وراح (اكرم) يجيبه في هدوء وعلى فمه إبتسامة ود ومحبة وبعد قليل التف العديد من اصدقاء (تامر) حول (اكرم) وطلبوا منه أن يقص عليهم بعض الالعاز الصعبة التي نجح في حلها بينما طلب منه البعض ان يوقع لهم في الاوتوجرافات الخاصسة بهم وفي عيونهم علامات الإنبهار مما أثار غيرة (طارق) الذي عيونهم علامات الإنبهار مما أثار غيرة (طارق) الذي متف قائلا:

. إن (أكرم) لا يقوم بحل الالغاز وحده ولكني أشاركه دالما في حلها.

دالما في حنها .

هتف احد الاصدقاء في براءة طمولية: ولكننا لم

نرك تحل لغزا واحدا ياعمو (طارق) بل دائما تسأل
عمور أكرم) عن الحل الصحيح.

شعر (طارق) بالخجل والارتباك بينما أخضى (أكرم) ضحكة مرحة من بين شفتيه قبل أن يقول:

. هذا الأننا نشرك لعبصو (طارق) دائما المهام الصعبة التي نعجز نحن عن القيام بها ابتسم (طارق) وقد راق له هذا المبرر قائلا: . هذا صحيح.

قال هذا العبارة ثم جذب (تامر) من ذراعه مستطردا:

والأن هيا يا (تامر) لترى هديتى لكا.

سأله (تامر) في لهفة: أحقا .. ماهي؟

ناوله (طارق) مطروفاً ضخماً قائلا: هاهي

تناول (تامر) المظروف وفتحه في إشتياق
ليجد بداخله مجموعة من أعداد مجلة
(بلبل) فسعد بها كشيرا ثم قال:

أشكرك على هديتك القيمة ياعمي

ولكني محتفظ بجميع أعداد مجلة
ولكني محتفظ بجميع أعداد مجلة
(بلبل) منذ العدد الأول وحتى الأن
فأنا من قرائها الدائمين ومن أشد

وترفيهية وهدايا قيمة. بدا على (طارق) الخبجل والارتباك مرة أخرى وقال له:

المعجبين بماتقدمه من مواد ثقافية

حسنا فلنعطها الصدقائك الموجودين هنا إذن.

ردر. قال (تامر) في براءة تلقائية : أعتقد أن

جميع اصدقائى محتفظين بالأعداد مثلى ولكن ربما ينقص أحدهم عددا أو عددين فيجدها في هذه المجموعة .. أشكرك.

وقبل أن ينبس أحدهما ببنت شفة اطلق الهاتف المحمول الخاص بأكرم رئينا مميزا بدل على أن المتحدث هو رئيس التحرير وعلى الفور حدثه (أكرم) في الهاتف ثم أنهى المحادثة والتفت إلى طارق قائلا؛ هيا أيها العبقري هناك لعز ينتظرنا.

....

قال الرائد (حسام) محدثا أكرم وطارق: بالأمس حدثت جريمة سرقة حيث قام أحدهم بسرقة محل مجوهرات في أحد الأحياء الهادئة.

ســـأله (أكــرم) في شــفف: وهل تم التــوصل إلى الجاني؟

أجابه الرائد (حسام) بقوله: نعم فقد جمعنا مجموعة من المشتبه فيهم الذين إشتهروا بهدا النوع من الجرائم للتحقيق معهم.

سأله (طارق) في شغف: وماذا كانت اقوالهم؟

أجابه الرائد حسام بقوله: عند سؤال كل منهم عن مكان تواجده ساعة الجريمة قال الأول أنه تاب عن السرقة منذ سنوات عديدة وانه يعمل الان في مهنة شريفة وساعة الجريمة كان يزور إبنه في مدرسته ليطمئن على مستواه العلمي في المصل الدراسي ثم عادا سويا الى المنزل بعد إنتها البوم الدراسي.

قال هذه العبارة وصمت برهة ثم اردف يقول: أما الثانى فقال أنه كان في زيارة الإحدى الحداثق مع مجموعة من أصحابه وقد أصيب بجرح عميق في

إبهامه حيث حاول أن يقطف زهرة من الحديقة ولكن الشوك المحيط بها جرحه في إصبعه جرحاً غائراً مما أضطره إلى الذهاب إلى الطبيب وقضاء بقية اليوم هناك.

أنهى الرائد (حسام) عبارته ثم إستطرد قائلا: أما الثالث فقال انه كان مع زوجته في رحلة نيلية إستمتعا بها كثيرا لولا المعص الكلوى الحاد الذي اصابه وافسد عليهما رحلتهما.

وفى نهاية حديث الرائد (حسام) هتف (أكرم) قائلا:
. ثقد عرفت اللص.

التفت اليه (طارق) وسأله في همس: ترى من هو يا (اكرم)؟ هل هو الأول أم الثاني أم الثالث وما الدليل؟؟ ضحك (أكرم) قائلا: آه لو سمعك (تامر) واصدقاؤه الأن لقالوا لك انك لن تنجح ابدا في معرفة الجاني. تورد وجه (طارق) خجلا دون أن ينبس بنبت شفة فقال الرائد (حسام): إن الجاني واضح يا (طارق) ودليل الادانة ضده قوى للعاية.

حل لغز العاملين الخمسة

من الواضع ان العامل الرابع هو الجانى والدليل انه ذكر فى اقواله انه سجل برنامجا تليفزيونيا اثناء وقوع الحادث وكانت الساعة تظهر على الشاشة وتشير إلى الثانية عشرة والنصف مساءا وهذا لا يمكن ان يحدث لأن فى تللك اللية وهى مساء يوم المحامس والعشرين من إبريل تم المهل بالتوقيت الصيفى وتقديم الساعة من الشانية عشرة مساءا حتى الواحدة وبالتالى لا يمكن ان تظهر على الشاشة الساعة الثانية عشرة والنصف.























(C)Dupa, Editions Du Lombard





MALLI &

المدرع السمين واحد من شهر الحيوانات العملاقة التي تعيش في غيابات افريقيا وهو ايضا الحيوان الوحيد الدى

تزين منطفة أعلى أنصه قــرد أو قــرنين.. أنه الكركسدن أو الخسرتيت أو وحيد الضرن، أما اسمه في اللغات الاجنبية <mark>مهو</mark>



مستق من كلمسين يونانيتين معناهما ءدو الأنف القرني،

يوجد خسمة أنواع من الخرتيت أغلبها مهدد بالانقراض تعبيش في اضريضينا والهند وجنوب قارة أسيا كالخرتيت الاستسود الأفسسربيقي

درجه مستهوية تحت

الصيفير، الذلك عيان

القسلاف الجسوي هو

بمشابة جهاز تكييف

والخسرتيت الابيض المسينزان بقرنين أعلى منطقة الأنف أما الثلاث أنواع الأخرى السومطري والهندى والجساوي التي تعيش في اسيا عتتميز بأن لها قرن أنفي واحد. الخرتيت حيوان ثديي نباتي يتمتع بجسم

صخم قصير وسيقان قسسيرة ولكن قسوية تتحمل صحامة الحسسم، أمسا جلده السميك جدا فهويشبه الدرع بالثنايا والطيات الموجودة عند الماصل. يتغندى الخرتيت على

الحشائش والأغبصان

الخرتيت من إنتزاع تلك الصروع التي أحيانا ما تكون شسائكة نجسد أن الشيضاه العليا لفم الحسسرتيت ذات طرف ملبيه

يعتبر قرنا الخرتيت سلاح قوى وفعال للدفاع عن نفسه والدهاع عن الصعار التي مازالت في حاجة لرعاية أمها لها فقرنا الصعار لم تنبتا بعد مما يجعلها فريسة سهلة، وبالرغم من إعسماد الخرتيت على قرنيه في الحفاظ على سلامته إلا أنهما مصدراسي للخرتيت نفسه فالصيادين يطاردون الخسرتيت من أجل الحصول على تلك المضرون التي تدر عليهم مبالغ طائلة فعاج القـــرون يدخل في متاعبات عديد باهظة

الثمن.

الغلاف الجوي

أصدقائي.. هل سمعتم عن الفللف الجوي؟ وهل تعبرضون فائدته بالنسبة لناء

فلكى تكون هناك حياة فوق أي كوكب لابد أن تتوافر ظروف حباة ملائمة.

ودرجة الحبرارة هي في مقدمة الطروف التي يحب تحديدها للتعرف على مدى ملاءمة احد

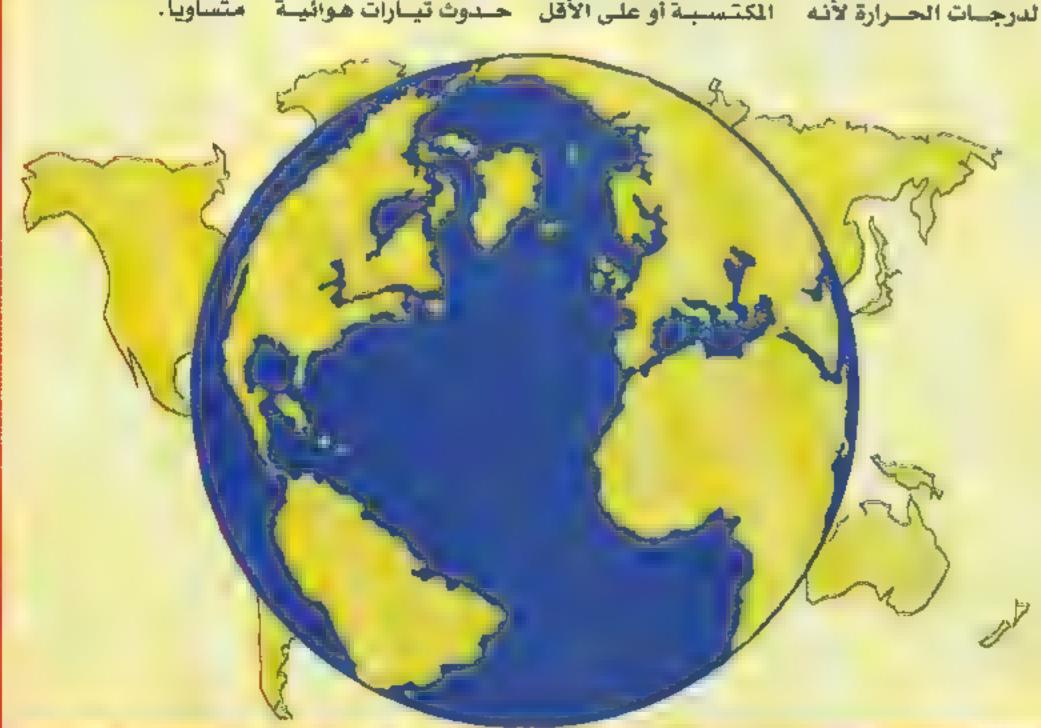
الكواكب للحسيساة، وتتوقف درجعة حبرارة الكوكب على بعسده أو قاربه من الشمس وعلى الغلاف الفازي المحيط به، وفي بعض الأحيان نجد تضاوتا كبيرا في درجسات الحسرارة على

سطح الكوكب الواحد، فلنفرض مثلا أن الأرض بدون غلاف جوى وأنها تتحرك بحيث تسقط أشعة الشمس عموديا على مكان معين بصمة دائمة، وفي هذه الحالة سترتمع درجة حرارة هدا المكان حسوالي ١٢٠ درجة مشوية، أي تزيد على درجة حرارة غليان الماء في حمين تهسبط درجية حيرارة النصف الأخسر المطلم إلى ٢٦٠

يعمل كحاجز بين سطح الكوكب ويين المسصساء الحيط به، فيحافظ في أثناء الليل على الحرارة الكتسبة أو على الأقل

يبطئ من سيرعية التبريد، ومن ناحية أخسرى يؤدي وجسود الفسلاف الجسوى إلى حدوث تيارات هوائية

تنقل موجات البرد إلى المناطق الحارة أو تحاول توزيع الحسرارة على السطح توزيعك متساويا.



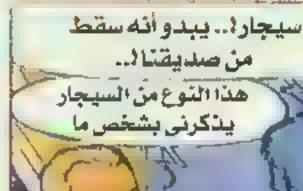
إرفعا أيديكما لأعلى!



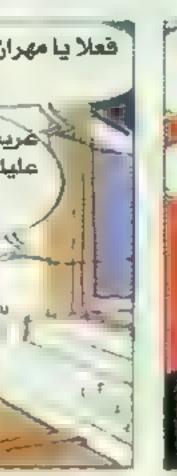


للمرة الثانية يصاب المفتش عزيز بالاحباط فبعد معركة صغيرة بين مهران ولص مخزن مصانع شاكر للفراء ينجح اللص في الهرب دون أن يتعرفا عليه.. ملخص مانشر:

















هل أنت أيضا تلقيت رسالة

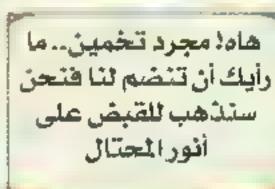
من مجهول؟!..

فعلا 👭 ولكن كيف

عرفت یا سید عزیز؟



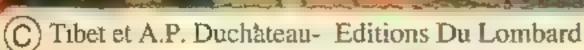














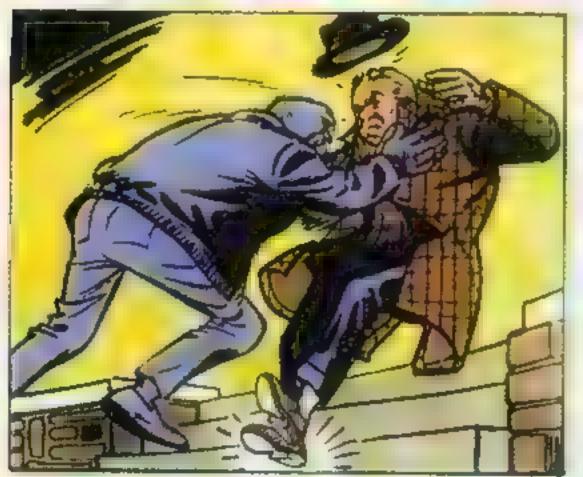






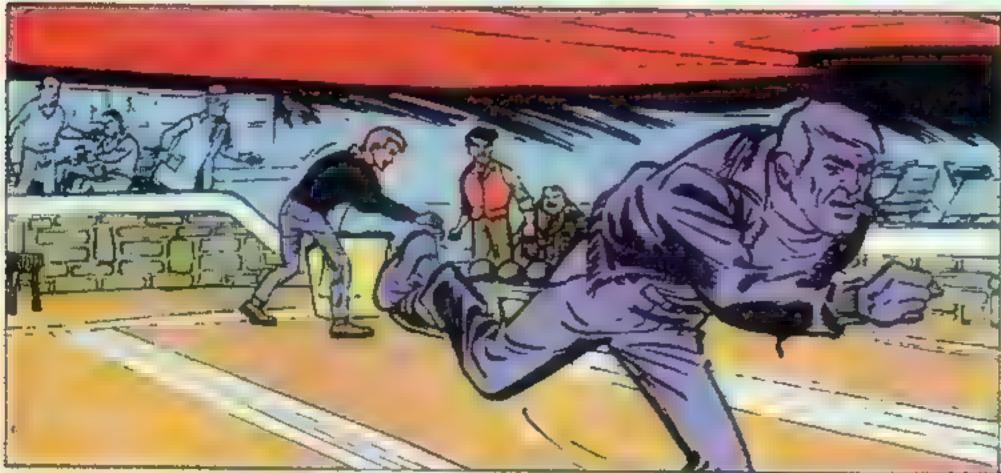






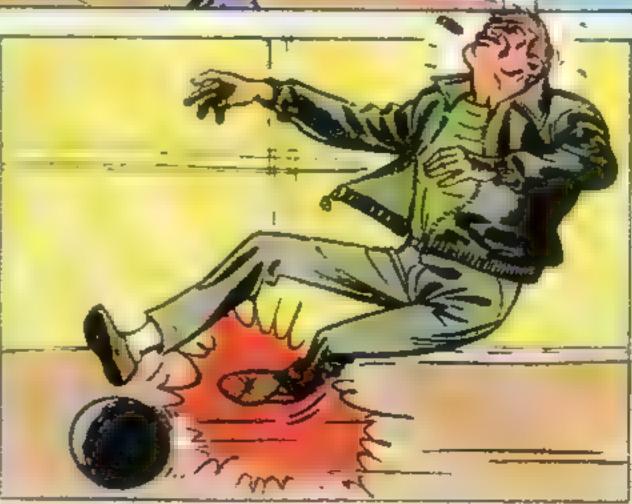


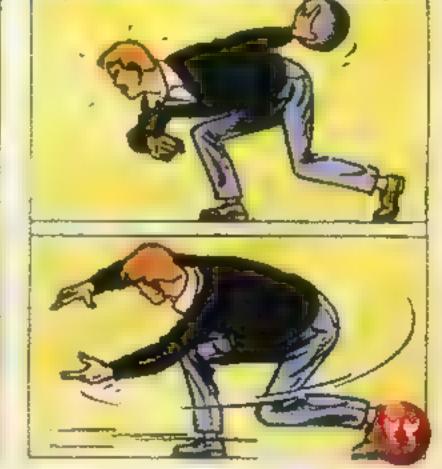










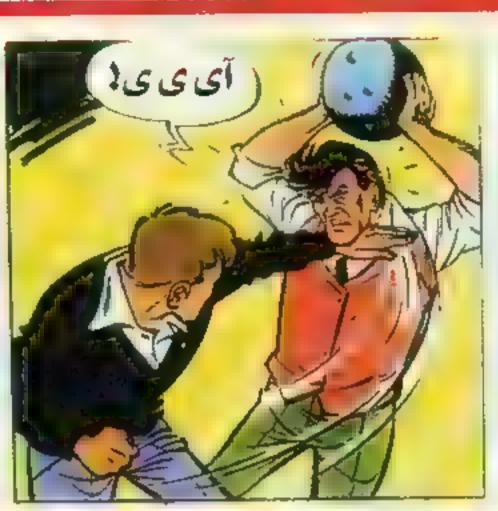
















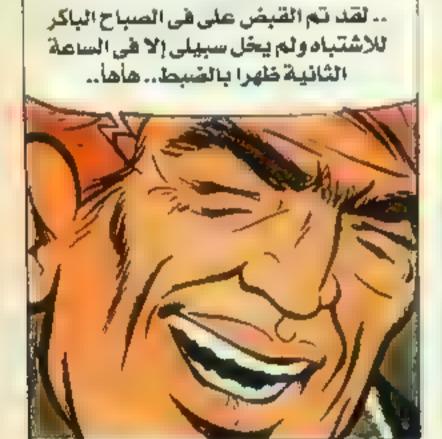




.. لم تنفع حيلتك بالهروب متخفيا من مخازن مصانع شاكر بعد سرقتها عن طريق القفز من فوق الأسطح كالبهلوان فلقد فضحك السيجار الخاص بك



هل هذا رأيك؟ إذا تسمح تخبرنى أين كنت ما يين الساعة الواحدة الى الثانية ظهرا؟ ما بين الساعة الواحدة والساعة الثانية؟! هذا أمر بسيط

















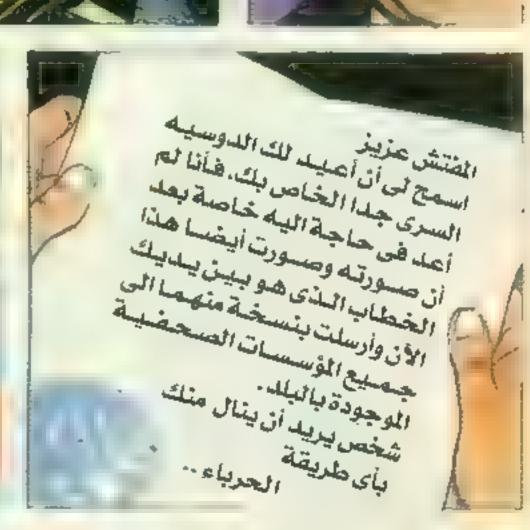


رسالة؛













على كل حال انه شخص ذكى جدا رسم خطته بمنتهى المهارة..







البقية في العدد القادم





المكفوفين بالدقهلية

احتفلت جمعية النور

والأمل بالمنصبورة

بتخريج ١١٢ كفيما

وكنضينضة من أبناء

الدقهلية وذلك بعد أن

تم تعليسهم القسراءة

والكتابة بطريق برايل

فئ اطار مشروع محو

أمية المكضوفين الذى

تم تنفیده عل*ی مدی*

العسامسين الماضسيسين

بالأشببتبسراك مع

الصندوق الأجشماعي

للتنمية ويسدفر هذا

المشروع الى محو أمية

المكصوفين ممن تشراوح

أعلمارهم بين ٦ و ١٦

عاما من الجنسين ولم

يسبق لهم الحصول

على ضرصة التعليم

وقد لاقي هذا المشروع

نجاحا كبيرا

الصينيون لا يفضلون الشكل الصيني

فتاة صينية اثناء تجوالها مع والديها وقد أبدت إعجابا شديدا بالمرائس ذات الشكل الغربى دخاصة بالنسبة للعيون، وقد صار هذا نمطا شرائيا هناك حيث اصبح المديد من الصبية والمتيات الصينيون يضطبلون الألماب ذات الشكل المستورد من الغرب،

طفلة بحرينية تفوز المكريهم اوائل في مسابقة عالمية إ مشروع مدو امية للشعبر في أصريكا

حققت طفلة بحرينية هوزا عالميا هي كتابة الشسحسر باللفسة الانجليـــزيـة في مسابقة الشعر العالمية للأطفحال من سن٦ الى ١٧ عنامنا التي تنظمها المكتبة العالمية للشعرفي الولايات المتسحسدة الأمريكية. وقد شاركت الطملة نهلة محمد حسن كمال الدين ١١٠ عاماء في المسابقة بين ستة ملايين طفل على مستوى العالم بقصيدة عنوانها: «تمنيات رجل فقير وكسلان»، وستدخل القسصسيسدة الجسولة النهائية للمسمابقة ضهمن افهضل الف

إسم الهلك حسين بدة من تريومف

شارك د. عبدالرحيم شنحناتة متحنافط القاهرة د. وهانى الملقى سميرالأردن بالقناهرة فى الاحتفال باطلاق اسبم العسناهل الأردنى الراحل الملك حسسين على مسيسدان تريومف بصبير الجسديدة فئ إطار المتعاون الأخوى بين الأشتقساء العسرت وحرص قيادة البلدين على تدعسهم أواصسر الصنداقية والمحينة مما كسان له أبلغ الأثر في نفس الشعب الأردني

تحت رعاية قناة الأفلام برثاسية الفنانية صيضاء أبو السعود بشبكة راديو

حفل خيري بإيطاليا

لمصلحة أطفال

مرضى السرطان

حفل غنائي كبير يقام

وتليضريون الصرب آخر الشبهبر الحبالي علي مسترح (اکس بو ۲۰۰۰) بمحديثة تحريثو الايطالية، ويشرف عليه سمير فهمى، وينقل على الهواء مباشرة ويشسارك في الحسفل الخبياري نخبية من المطربين المصسريين والعسارب من بينهم إ مندحت صنالح ووليند | توفيق ومحد الضاسم وحنان عطية. وسيبتم تلقى التبرعات من جميع انحاء العالم عبر التليفون والانترنت.

وتم الاتفاق مع جمعية مسرطني السسرطان في مصبر على المشاركة في 🛊 الحفل، الذي سيخصص جسزء من دخله لدعم مستشفى مبرضى السبرطان والدي سبوف يحسندم آلاف المرضى المستساجين والمصسابين بهذا المرض الخبيث

كاميرا جديدة

بميلغ ١٣٠٠ دولار من الممكن ان تشستسرى هذه الكامير الجيديدة بالكامل من انتياج ناشيونال اليابانية وهذه الكاميرا مجهزة بشاشة بالاصافة إلى اجهزة استشعار للضوء سوف تجعل من تصوير المواقف العائلية متعة لا تضاهيها أي متعة



حرب قناديل البحر في العسريش

قسرر اللواء أحسمسد عبدالحميد محافظ شــمـــال ســيناء.. بدء حبملة لمقناومية قناديل لبنحسر واقسامنة المركسز الطبيسة والانضاذ عذ الشواطىء استعبدادا لقسصل الصييف بالأضافة الى تشجير الشوارع واقامة الحدائق والمتنزهات لاضفاء لمسة جمالية وللحفاظ على البيئة من التلوث.

الكريز علاج

اظهرت دراسة أمريكية ا ان الكريـز لـه نـفـس عوائم الاسببرين واثاره الطبيبة والعبلاجية المتعددة للقلب والمسكنة للآلام. وارجعت الدراسة التى اجرتها جامعة ا «ميتشجان، الامريكية المسيب وراء ذلك الى مادة طبيعية موجودة في هذه المُساكسة مسشولة عن اعطائها لونها الأحسر الضاتح الى جسانب مسزاياها العلاجية كالأسبرين



مهددون بالانقراض

بحديقة حيوان «اجونان» بجاكرتا العاصمة الاندونيسية ترى اثنين من قرود «اورانج اوتان» بمد أفطار سنريع وقند اختذهمنا الحنراس في جنولة الصبياح. يذكران هذه القرود باتت مهددة بالانقراض بسبب الصيد الجائر لها ويبلغ سعر الحسيسوان الحي منهسا من ٥٥٠ إلى ١١٠٠ دولار.





منظار على هيئة كرة قدم

هو آخر ما انتجته المقول التجارية في ضوء استغلالها ليطولة كأس العالم، ونرى واحدة من اصحاب المتاجر الكورية وهي تنظر من خلال هذا المنظار، فهل تتطلع الى الزبالن المنتظرين ام تبحث عن شيء آخر؟

ممنوع أكل الكلاب!

حظرت السلطات في مدينة ساكون ناحور بشمال شرقي تايلاند مسؤقتا اكل لحم الكلاب لتلاشي الاحراج اثناء زيارة تاكسين شيناواترا رئيس الوزراء التايلاندي للمدينة. ونسبت صحيصة «نيشن» التايلاندية الى عمدة المدينة تاويت ثويب قوله «آن الاوان لكي يتوقف العالم عن اعتبار ساكون ناخون مدينة أكل الكلاب، ويذكر ان المطاعم التي تقدم لحم الكلاب منتشرة في هذه المدينة.

سوق للفئران!

بدأت سوق الفسسران والضمادع تشهد رواجا كبيرا في الأرجنتين مع اقبال كبير من المواطنين عليها في ظل اسوأ أزمة اقست مسادية تمر بها البلاد وقال مسئولون البلاد وقال مسئولون البقاء على الحياة إلا بأكل يستطيعون البقاء على الضمادع أو المئران أو لحوم الخيل وان بعض الأطمال يعيشون فقط على الطعام الدى يقدم اليهم في المدارس.

جيل رياضي غير مدخن

اختارت منظمة الصبحة السائية شعار دياضة بلا تدخين، ليكون شعارها في اليوم العالى لمكافحة التبغ والذى يتسوافق هذا العسام مع انطلاقة اشارة البدء لبطولة كأس العالم لكرة القندم والمقامنة حالينا في كــوريا الجنوبيــة.. وذلك كخطوة أيجنابية لجنب الانتباه العالى لمخاطر التسدخسين خساصسة ببين الرياضبيين سواء على ادائهم الرياضي أو على لياقتهم البدنية وقد حطى شعار «رياضة بلا تدخين جاستجابات عديدة من المراكسر الصبحسيسة

انحاء العالم الأن الرياضة تعد احدى الوسائل الاساسية لتعزيز انماط الحياة الصحية، ورغم ذلك فإن صناعة التسبغ في العسالم استطاعت أن تحسول الرياضة الى وسيلة الاعالان عن منتحات التبغ مستفلة الشعبية التي يتمتع بها الرياضيون الكي تحعل من التدخين ممارسة جيذانة في نظر الجمهور خاصة الشباب.

والرياضية في مختلف

في بنطلوني عقرب!

اصيب الطبيب البريطاني باتريك ماكديد ٢٦٥ عاما، بصدمة عندما اعتقد ان قطعة معدنية من العلملة إنزلقت في درجل، بنطلونه الجيئز لكن المفاجأة ألجمته عندما اكتشف انه عقرب! ونقلت صحيفة دديلي ميل، البريطانية عن ماكديد قوله انه اصبيب بالهلع الشديد هالقي بالعقرب في حوض مياه. ومن جانبهم قال خبراء في الحياة البرية ان انواعا من العبقارب التي تعيش في شمال اعريقيا دجاءت، الي بريطانيا واستوطنت هناك وإنتشرت في مناطق كثيرة بها



عبودا حميندا

تاج الملكة (مارجريت) زوجة الملك ،ادوارد ، السادس سيعود بعد غربة استمرت منذ عام ١٩٦٨ الى انجلترا، وهذا التاح هو احد التاجين الملذان يعودان الى العصور الوسطى ومارالا باقيين في حالة جيدة حتى الأن. وسيواكب عودة هذا التاج الاحتفال بالذكرى الخمسين لجلوس الملكة اليزابيث الثانية ملكة انجلترا على العرش،

الطيــور المغــردة مهـدة بالانقراض

حذر العلماء الضرنسيون من انخفاض حاد في أعبداد الببلابل والطيبور المغردة بسبب الانشطة البشرية التى تؤنيها، وتتسبب في موتها، وأوضح العلماء في متحف التاريخ الطبيعي في باريس ان نسبة الطيور المسردة فى فرنسا انخفضت بنسبة ١٣٪ على مندي الأعبوام الـ ۱۴ الماضية، وأن ۲۷ من بين ٨٩ مسلالة تواجسه حطر الأنضراض. ويتهم العلماء أصحاب المنازل والصيادين بأنهم سبب المشكلة، لأن أصحاب المنزل يهدمون اعشياشها حتى لا تلوث واجتهلة منازلهم بينمسا يتجاور الاخرون السبة التي سمحت لهم الحكومة يصيدها خلال الربيع. ▮



... ومزيد من معاولات الاستنساخ

مدير المتحم الاسترائى للتاريخ الطبيعي ينظر الى الهيكل العطمى وجنين محموظ للنمر التسماني وهو احد الكائنات التي انقرضت من على سطح الارض ويقول العلماء أنهم إذا ماكانوا محظوظين هإنهم في خلال ١٠ سنوات سيستطيعون أن يستنسخوا نمرا تسمانيا ودلك بعد آخر رؤية لهذا النمر منذ عام ١٩٣٦

تعاون عربى لدعم ثقـــافـــۃ الطفل

ينظم المجلس العسريي للطفولة والتنمية ورشة عمل تعقد بالقاهرة تحت عنوان ثقسافسة الطمل العربى والألفية الثالثة.. تشارك فيها مختلف الدول العربية والجمعيات الاهلية المنية بالطفولة.. وتبدأ اعمالها الشهر القادم هى دار الأوبرا المصرية تحت رعاية الأمير طلال بن عبدالعزيز رئيس المجلس وتبيحث التعاون بين مسخستلف الدول العبريية ومتؤسسات المجستسمع الأهلى والمنظمات الاقليمية في مححال دعم ثقافة الطفل العربىء

العسر العربي. صرح بذلك حمد العقلا الأمين العام للمجلس،





اليوم العالمي لمكافحة التدخين

مما لاشك فيه أن التدخين عادة غاية في السوء وقد أخدت الحكومات على عاتقها وضع القوانين التي تحد من انتشار هذه العادة في الفلبين وفي اليوم العالى للكافحة التدخين تم وضع هذا التمثال العملاق وهو ممسك بسيجارة عملاقة استعدادا توضع قانون يحظر التدخين في الاماكن اتعامة والخاصة معا

اظهرت احدى ماكينات صرف النقود الألية في تايوان كرما غير عادى حيث قامت بالقاء المثات من أوراق البنكنوت في 🕯 الشارع مسرتين خسلال أسبوع لتمنح بذلك بعض المارة هدايا غيبر متوقعةا ونقلت صحف تايبيه عن متحدث باسم بنك تايوان أن ماكينة الصرف التابعة للبنك صبرفت نحبو ٢١٥ الف دولار تايوانيا بدون وجه حق. وقالت أن ماكينة الصبرف والكريمسة، قبد أغلقت على المور وأن ادارة البنك ناشسدت كل من عنشروا على النضود في الشارع اعادتها للبنك!

الة صرف كريهة ¦ أول حديقة تقافية

ا تسبب ولع شاب مکسیکی می دمیهـــور ا بالشيكولاته في دخوله لأول مسرة يقسيم فسرع للسجن.، فقد دفعه حيه الثقافة بالبحيرة حديقة الشديد للتورتات لسرقة ثقافية بدمنهور لتقديم محل حلويات ممين لمدة المهسرجسانات الفنيسة اربعة ايام متشالية في والثقافية. و سيتم تقديم مكسيكو سيبتى.. واتبع العبديد من الضبقبرات هذا اللص اسلوبا بسيطا الفنية لفرقة الموسيقي للغاية فكان يتوجه الي العربية وتابلوهات راقصة المحل في الشامنة مساء لمنزقة المنون الشعبية كل يوم ويهسديد البسائع وعسروض سسينمسائيسة بالسلاح ثم يختار التورتة ومسترحية والضائوس التى يف ضلها ويحرج السنحترى ومنستابضات مسسسرعسا، وفي الليلة تقاشية ومنح الضائزين جنوالز منادية وشهنادات تقدير بالأضافة الي ا المتى انتطرت السارق ندوات يتحبدث فيها التضيمله متلبساء أساتذة الجامعات ورجال

الخساميسية استتباعي ا صباحب المحل ال<mark>شبرط</mark>ة

لص الشيكولاتة

حــقــاً إنه حب مــؤذى



الأطفال المبدعين من ١٣ دوله عربية في زيارة لمجلة الأبطال

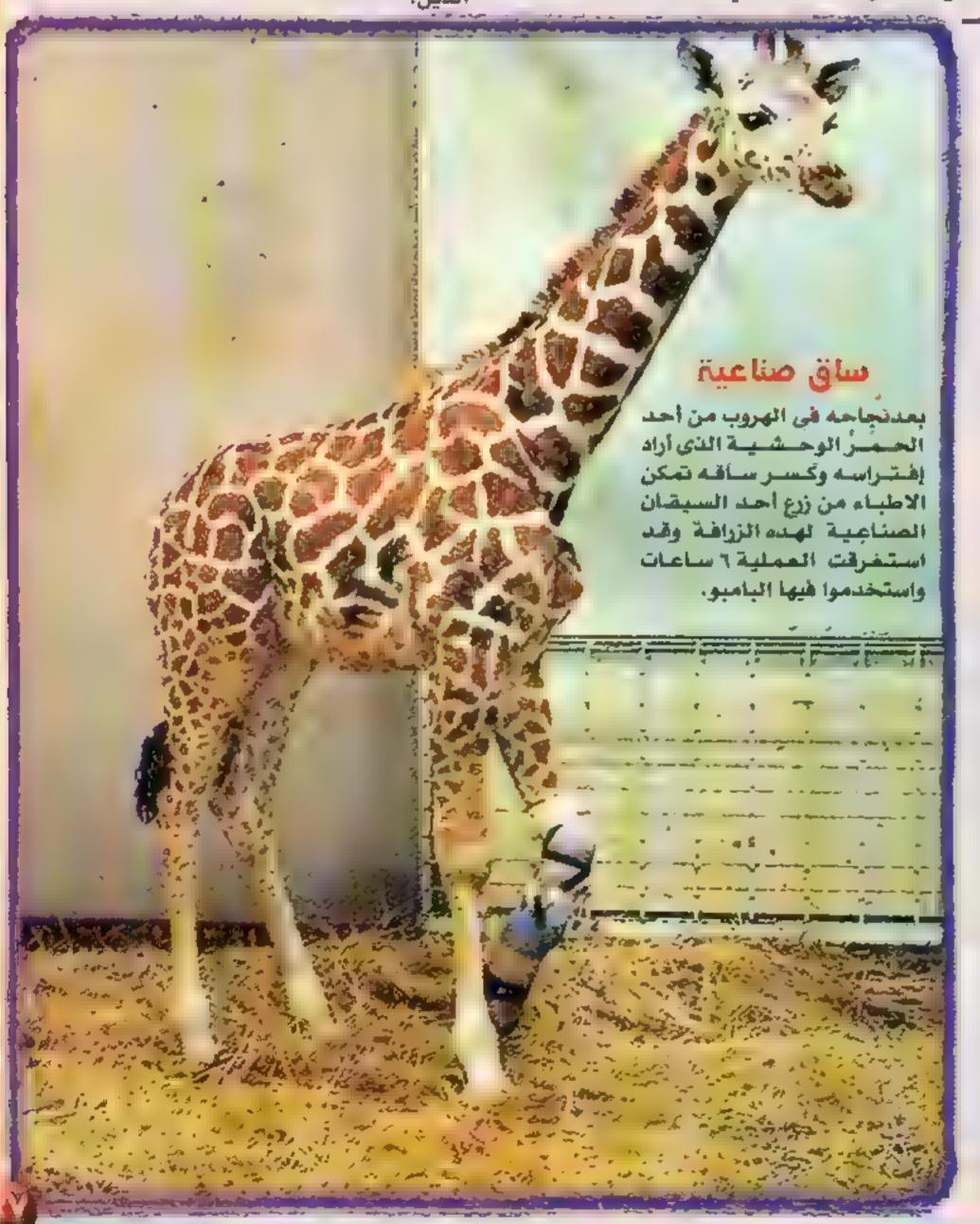
بدأت فعاليات الملتبقي العبربي الرابع للاطضال المبدعين تحت رعاية السيدة الفاضلة سوزان مبارك. وأكبد الدكشور على الدين هلال وزير الشبباب بأن الوزارة تستنضيف هذا الملتقى للمنام الرابع على التوالى ويعد أن كان مقتصرا على تقديم عروض تعبيرية لأطفال الدول العربية المشاركة فقد تم تطويره هذا العبام لينشبمل فنونا منخستلفسة وهي الفنون التشكيليية - الكورال - الشمثيل الصامت -الفن التعبيري وذلك من خلال ورش عمل يندمج فيها أطفال العرب مع اشقائهم أطفال مصبر ليتبادلوا المعارف والخبرات الثضافية والمنية حتى يتحقق الهدف الأكبر الذي ينادي ويسعى اليه قادة أمتنا المربية. وصبرحت هدى فهمى وكيل الوزارة رئيس الادارة المركسزية للطلائع بأن ورش العسمل أقسمت بمركز اعداد القادة بالجزيرة ويختتم بالحفل الختامي لانتاج ورش العمل على مسرح الورارة يوم ٢٠٠٢/٦/١٩ بالأضاعة الى افتتاح معرض الفنون التشكيلية الذي يصبم انتاج ورش العمل. يشارك في هذا الملتقى كل من دفلسطين – تونس – الأردن - السودان - ليبيا - الجنزائر - السعودية -الاسارات - لبنان - الكويت - العراق - جيبوتي -

> مصرى، ويتصمن برنامج الملتقى زيارات الى: - جامعة الدول العربية

- المجلس القوسي للطفولة والامومة

زيارة لمتحف سوزان مبارك

زيارة مجمع مطابع أخبار اليوم بمدينة ٦ اكتوبر بالأضافة الى زيارات لاهم المسالم السياحية والحصارية بالقاهرة الكبرى والاسكندرية.



الحــمــام في خدمة اللصوص

ابتكر لص سيسارات في تايوان طريقة جسيدة لابتــزاز ضــحــاياه من خلال استحدام الحمام الزاجل، فسقسد اتصل اللص بصاحب سيارة بعد اختمائها بثلاثة ايام وطلب منه التوجيه الي مكان محدد حيث سيحد حسمسامسة زاجلة في صندوق وطلب منه ربط المبلغ المطلوب مستسابل اعادة السيارة وهو ٨٨٠ دولارا في رجل الحمامة ويتسركسها تحلق في المضاء، وبالفعل اتصل البلص في وقت لاحق بصاحب السيارة وشكره على المبلغ وابلعه بمكان سيارته.

وتشطر الحمامة حاليا للقيام بالمهمة المقبلة والتى نتسمنى أن يتم القبض عليها ووضعها في السجن مع صاحبها



جـهــود للحــفــاظ على الكائنات الحية

سلحفاة من نوع نادريتم قياسها لمعرفة مدى نموها ودلك اثناء وضعها للبيض بأحد إسواحل هندوراس بأمريكا الجنوبية، وبعد العديد من السنين من الصيد الجائر اخذت مجموعة من المتطوعين على عاتقها مهمة الحفاظ بقدر الامكان على هذا النوع عن طريق أخذ البيض ووضعه في أماكن أمنة حتى يتسنى له ان يمقس بأمان. يدكر أن من كل ١٠٠٠ من هذا البيض واحدة فقط تمقس وتطل حية حتى طور النمو الكامل.

لعلم تحد

الماء البارد.. يعالج الصــداع النصــفي

تجح أحسد الاطباء الالمان في تصلميم تقنية جديدة لعسلاج آلام الرأس والصيداع النصفى غريبة ولافتة في ذات الوقت وطبيقا للتجربة فقد نححت هده التقنية في علاج 24% من الحالات البتي تعسانى الصيداع النصفى، الاتعالمات على ضغ مساء بارد بالفك العلوي لضشرة من الوقت مما يقلل مسن آلام الاسسنسان ومعدل الصنقط عليها وبالتائي يقلل مصدل المصداع، وكما تفترض هذه المضرية الجديدة فيان آلام الاستان هي السبب الرئيسي لعظم آلام الراس ويعلاجها يزول الصداع، ثكن هذه الطريقة يجب أن تتم تحت إشراف الطبيب

سيفسيسر النوايا المسسنة

هذا التمثال المخشبى الاثرى الفريب الشكل صار نموذجا لسنفراء النوايا الحسنة بين المتحاربين ههو هنا في هذه الصورة موجود بين يدى حاكم مدينة «كوسوفو» بعد ان اعادته بلجراد الى المدينة مرة اخرى بعد ان استولت قوات الصرب في وقت سابق على أكثر من ١٠٠٠ تمثال اثرى من هذه النوعيية أثناء الحرب التى دارت بينهم



مخطوطات نادرة لمكتبة الاسكندرية

بلغ مسجسمسوع الكتب

المهسداه الكتسبية الاسكتدرية مين الحكومات المخستلفية حتى الأن أكشر من ٣٦ الف كتاب من فرنسا واسبانیا ، و کندا وتركبياء واليبونان، وعسمسان، والأمسارات وايطاليسا، والمائيسا والصين وانجلتسراء واليسابان والشرويج، وايران والأردن وتونس والسبويد، والبونسكو، وجسامسعسة الدول العربية، صرح بذلك د. اسماعيل سراج الدين مدير المكتية واكد أن الكتب المهداة يوضح علسها اسم المهدى على غلاف كل كتاب او مخطوطة، واضباف ان الكتبة بدأت بالفعل في العصمل بنظام التبادل الذي من شأنه ان يضاعف تسبية الأهداءات إلى المكتبة.



نجم الدفاع البلجيكي دانبيل فان بايتن، والمشارك في بطولة كأس العالم أثناء تجريته الأحد الكراسي الخاصة بالتدليك والمعروض بأحد المتاجر فريما يساعده هدا على التألق في الدفاع عن مرماه



















تتعرض الحلي، من مشغولات ذهبية، او فضية، لانطفاء بريقها، بسبب كثرة الاستعمال، وخصوصا في عصل المديف، وذلك نتيجة لتأثير عرق الجسم، والأقربة عليها.

وحبتي لا تصفيد هذه المشبعبولات لعانها، وبريقها، ونظافتها المستمرة. يمكنك التصرف كما يأتى:

• لا ترتدی نوعین مختلفین من الحلى في وقت واحد، أي لا تلبسي مشفولات ذهبية، مع مشغولات من الضضية معا. وذلك لأن احتكاكها بہسعتضتہا، یؤدی الی حبدوث بعض

التأكل على المدى البعيد.

• تجنبي وضع الحلي الذهبية، مع الحلى الفضية في علية واحدة، من الأفضل أن تخصصى غلبة مستقلة لكل منها.

 اذا کنت سوف تضمین ای نوع من على أن تمر عشـر دقالـق على الأقل

سعدت جداء لأنكم سررتم من مجموعات الأسماء

ومسعمانيمهما التى سبق

تســركن، وتعــجــبكن،

أقدمها لكم اليوم، فهي

فعلا جميلة وتسترعى

سلامة: (بضتح السين

• سلامة: (بفتح السين،

والشيدة على اللام) تعنى

الناجية من عيب أو آهة.

| الجيم، نسبة الى المجد.

الجيم) تعنى نافع.

• سالمة: معافاة.

١ مُجدى: (بالفتحة على

المبيم، والسبكون على

• مُجِدى: (بالضمة على

الميم، والسلكون عبلى

سلمي: هي جمع سليم.

إ واللام) تمنى البــراءة من

الانتبام لرقتها.

العنوب والأهات.

| وق<u>ـــدمـناها.. واتمنى أن</u> الجموعة الجيدة التي

> انواع الكولونيا أو العطور، فأحرمني قبل أن ترتدى الحلى وخنصوصنا المسسلاسيل، والخسواتم. لأن المواد الطيارة الموجبودة بالكولونيا أو العطور، تؤثر على بريق الحلي.

بشرتهما من الجشاف، وذلك بأن تصومى بتدليكهما بكريم واق من الشمس، قبل الخروج بفترة كافية. حتى يمتصه الجلد جيدا، ويستفيد

 اذا كائت قدماك تضرزان عرفا كشيرا، فاحرصي على أن تنشري عليههما قليسلا من بودرة التلك الطبية، بعد حصولك على حمامك اليومى، أيضا قبل ارتداء الحذاء. احرصى على التخلص من الجلد

الزائد بواسطة الحبجبر الخيضاف اولا باول، شم استسعسملی بعسد<mark>ها</mark> كريما للبشرة، أو كريما مرطبا.

سررتم لجمال أسهاءكم ويرين طالبال ويماليا بالمكال جميد

ان تقسيم الطعام، الأهراد أسرتك، أو للضيوف، فن، يعطى فكرة عن ذوقك الخاص الرفيع. ومن الجميل أن تحاولي دائما التجديد في شكل تقديم الطبق الذي تقدمينه، حتى وثو كان نوعا قد تعودتم أن تقدمونه كثيرا في وجباتكم. واليك فكرتان، للتجديد في شكل تقديم بعض الأطباق:

ساندوتش الكفتة، او الهامبورجر:

افتحى عيش الكايزر، وضعى الكفتة أو الهامبورجر. ضمى فوقها شريحة من مخلل الخيار، وكذلك شريحة رفيعة جدا من البصل.

. ضعى شريحة رفيعة من الطماطم، ثم ورق خس. . ضعى الساندوتش على طبق صيني ملون. ثم رصي حوله شرائح البطاطس المحمر،

طبق لانشون الفراح أو اللحم:

 ضعى فرشة من أوراق الخس على طبق معدن. اطوى كل شريحة من اللانشون مثل القرطاس، أو مثل الانبوب. وضعيها بشكل فني جميل على أوراق الخس. انثرى بعض حبات الزيتون فيها بين الشرائح.





شركس الهيه البيال البيال المسكراك

مادا يحدث لو نالك من بعض زميلاتك، أو بعض قبريباتك، شيء من الكدب، والأعتراء؟.. وثو نائك طعن يوجه الى ظهرك جهرا أو في الخضاء؟ لا ينبعي أن يحزنك هذا .. بالمرة.

وان عجزت عن اعتقال السنة الناسي، حتى لا يطلقوها فيك ظلما، وعدوانا.. فإن في وسعك أن تفعلي ما هو خير من هذا.. وهو أن تتجاهلي لوم الناس، وانتفادهم الطالم، الكادب، المعرض،

فعندما يوجه اليك النقد ظلما، وعدوانا.. تدكري هذه القواعد الثلاث؛

 غالبا ما ينطوى النقد الظالم على اطراء متنكر... ويكون معناه في معظم الأحوال انك قد أثرت العين،

والحسد، في نصوس من قد انتقدوك دون أن تقصدي

• ركــزى جــهــدك في العــمل الذي تشـعــريـن من أعماقك، واقتناعك انه صواب، وصحيح، وخير، ويرضى الله عز وجل.

• احتفظى بنوتة صغيرة لكي تدوني فيها الأخطاء، والتصرفات التي تضعلينها، وبوجهون بسببها الانتقاد الهدام.

 في نفس الوقت اسائلي أخاتك الكبيارة، أو صديقتك المخلصة أن ترشدك بنقدها الأمين، النزيه، المخلص.

إعسداد اليسلى أمسين رسوم:عبدالشافي سيد



Will with the second se

السلسهسم زدنسا ولأ تنقصنا، واكرمنا ولا تهنا، واعطنا ولا تحسرمنا. وآثرنا ولا تؤثر علينا وارض عنا. «من دعاء النبي عليه الصلاة والسلامه

کلمات حکیمة

•• لا يتم المعسروف إلا بثلاث خصال:

تمجيله؛ وتصغيره، وستره، فإذا عجلته هنأته، واذا صيغبرته عظمته، واذا سترته أتممته.

رالعیاس بن عیدالمطلب» •• يا غافرالذنب من جسود ومن كسرم وقسابل التسوب من کل بنسی آدم اقبل متابى واغضر مـاجنتـه بدى واستسر عسيوبي وباعدني عن التهم

ريمة للعالمين

عندما بلغ رسول الله صلى الله عليه وسلم اثنتى عيشيرة سنة. خبرج مع عنمنه أبي طالب للتجارة الي بلاد الشام، وكان فيها راهب عرف ببحيرا فلما نزل الركب خرج اليسهم، واكسرمسهم بالضيافة وكان لا يخرج اليهم قبل ذلك وعسرف رسسول الله صلى الله عليه وسلم بصفته فقال وهو أخذ بيديه: هذا سيد العالمين ، هذا يبعثه الله رحمة للعالمين. فقال أبو طالب: وما علمك بذلك؟ فقال : انكم حين أشرفتم من العقبة لم يبق حجر إلا شاجر إلا وخسر ساجسدا، ولا تربحد الالنبيء.

الحلاة والنظافة

انه دين يدعو الى الطهارة والنظافة.. فلكي يدخل المسلم في الصدلاة وجب عليه أن يكون نظيها طهورا.. ولهذا اشترط الأسلام على المملم الوضوء قبل الدخول في الصلاة. لأنه يقف بين يدى المولى سبحانه.. ولكي يكون المسلم مستعدا دائما لاداء الصلاة في أوقاتها وجب عليه أن يسارع بالوضوء والتطهر قبل الصلاة بوقت كافء حتى لا تفوته صبلاة الجسماعية.. أو اداء الصلاة في وقتها، فيضوته بذلك خير كشير، وثواب عظيم.. ويحب أن تكون ثياب المسلم طاهرة، وكدلك المكان الذي يصلى فيه.. والصلاة تقتضى من المسلم طهارة الجسد من:

المسنث الأمسقسرة ويكون بالوطسوء أو التيمم في حالة تعذر وجود الماء، أو في حالة وجود مرض ما يمنع الشخص من استعمال الماء.

والحدث الأكبر، ويتطلب من السلم

من الأمور الجميلة في ديننا الأسلامي، م كاملاً، أو التيمم أيضا في حالة تعذر وجود الماء. وعدم الطهارة يبعد الانسان عن الله تعالى: لأنه يبعده عن الصلاة والصلاة هي صلاة مستمرة بين المسلم

والصلاة بما تستلزمه من الوضوء قبلها، باسباغ الماء على الوجه والأطراف. تعطى شهشا من الراحمة والانتهاش، يساعه الانسان على مواصلة عمله في نشاط وحيوية. خاصة الصلوات التي تأتي بالنهار إ كصلاة الظهر وصلاة العصر،

ولهذا السبب تجد المصلين يقبلون على اداء اعتمالهم في همنة ونشاط على عكس غير المصلين الذين قد يتباطأون في اداء أعــمــالهم، أو يتكاسلون عن ادائها، كما يتكاسلون عن اداء الصلاة. هذا وعدم الطهارة في الاسلام يبعد الانسان عن نيل رحمة الله تعالى وبركته. لانه يبعده عن اداء أهم ركن من أركان الأسلام وهو الصالاة،



من رغب عن سنتی فلیس مذی

عن أنس بن مالك رضي الله عنه يقول: رجاء ثلاثة رهط الى بيوت أزواج النبي صلى الله عليه وسلم يسألون عن عبادة النبي؟ فلما اخبروا فقالوا: وأين نحن من النبي صلى الله عليه وسلم وقد غضر الله له ما تقدم من ذنبه وما تأخر، فقال أحدهم: أم أنا هَاصِلَى اللَّيْلِ أَبِدَا وَقَالُ الْأَخْرِ: وَأَنَا أَصُومُ الْدَهْرِ ولا افطر. وقال آخر: وأنا اعتبزل النساء فلا أتزوج ابدا. فجاء اليهم النبي وقال أنتم الذين قلتم كذا وكنا ما والله اني لاخشاكم لله واتقاكم له لكني اصوم وافطر واصلي وارقد واتزوج النساء فمن رغب عن سنتي فليس مني.

مبررسول الله صلى الله علينه وسلم بامبرأة مسلمة من بني دينار، وقيد أصبيب زوجها وأخوها وأبوها في غزوة أحد، فلما نعوا لها استغفرت لهم وقالت إنا لله وإنا اليه راجمون وقالت وهي تسأل عن حال رسول صلي الله عليبه وسلم: فيمنا فعل رسبول الله صلى الله عليه وسلم؟ قالوا: خيرا يا أم فلان، هو بحمد الله كما تحبين، قالت: أرونيه حتى انظر اليه. فأشاروا إليها حتى اذا رأته قالت: كل مصيبة بعدك جلل - أي صغيرة - يا رسول الله.

شجاعة الغاروي عمر

ذكر ابن الجوزي أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال: كان الرجل اذا اسلم تعلق به الرجال. فيضربونه ويضربهم، فجئت حين اسلمت الي خالى وهو العاصى بن هاشم فاعلمته فدخل البيت، قال وذهبت الى رجل من كبراء قريش -لعله أبو جهل - فأعلمته فدخل البيت.









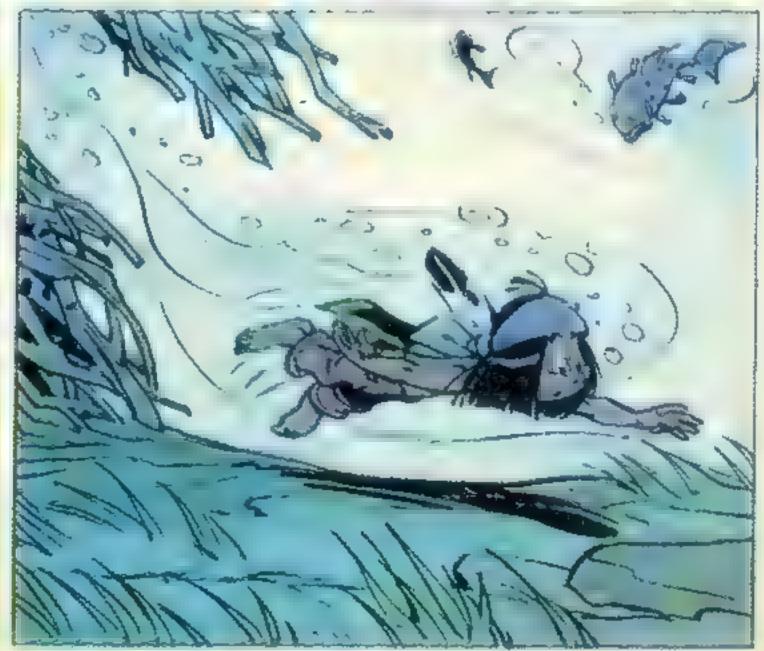
SOUND AND SOUND SO















































قل ماذا وجدت يا دادو؟



العالم لأنه يحتوى على أهم منجموعة من الأثار المسسرية في العالم ويرجع تاريخ انشائه ائی عام ۱۸۵۸م حينما بدأ دمارييت، وهو أحد علماء الأثار في تكوين نواته الأولى ببـــولاق ونمت هذه النواة حستى صسارت تعرف بمتحف بولاق عسام ١٨٦٣م ويقى في مكانه حتى عام ١٨٩١م، ولما نمت المجموعة سنة بعد اخترى نقلت الى قصراسماعيل بالجريرة حيث بقيت الى عبام ١٩٠٢م ثم تم بناء المتحف الحالي الموجسود بميسدان التحرير في القباهرة هي اواليل التقسيرن العشرين بمصرفة المهندس المعسمساري «مسارسسیل دورینون» ويغطى مساحة تبلغ ويتسألف من طابق ارضى وطابقىين علويين، ويحتوي على قاعات كثيرة ومكتبة كبيرة بدأ تكوينها منذ





إسلام حصل على الحزام البني

نجح الموهوب الصناعد يسترعنة الصناروخ اسلام محمد عبدالرحيم الوكيل في الحصول على درجية الحيزام البني في رياضة الكاراتيه وتضدم جسيع زملائه الذين شاركوا في اختبارات الأحرَمة التي أقامتها منطقة الدقهلية للكاراتيه مؤخرا وبعد تألق اسلام قام مسئولو مركز شباب كضر نعمان بتكريم اسلام الذي أكدأن الضضل الأول يعود لمدريه الكابان محمود



حكاية كأس العالم الذهبية

- كأس المالم الحالية ظهرت الأول مرة في مونديال المانيا عام
- من تصميم وصناعة النحات الايطالي سيلفيو
 - مصنوعة من الدهب الخالص عيار ١٨ قيراط .
 - طولها ٣٦ سنتيمتراً ووزيها ٤٩٧٠ جراما.
 - تكلمتها ۲۰۰ ألف دولار.
- تعتمد في التصميم على خطوط تنمو في القاعدة وتصعد الى أعلى على أشكال لولبية تنبسط لتلتقي بالعالم من خلال التموجات الحركية لمجسم النحت

ويبدو به رياضيان وهما في تحطة السعادة قرر الفيف التأمين عليها ضد السرقة بمبلغ ٣٠٥ مليون دولار حشى لا تتعرض للسرقة مثل كأس جول ريميه التي سرقها اللصوص من خزينة الاتحاد البرازيلي

الأياط وتاستيا مي لطفيه كأس المالي السابقة

- •• حسمنات ٧ دول فيقط على لقب بطل كيأس العبالم هي أورجبواي أعبوام ١٩٣٠، ١٩٥٠ .. وايطاليا أعوام ١٩٣٨، ١٩٣٤، ١٩٨٢.. والمانيــــا أعـــوام ١٩٥٤، ١٩٧٤، ١٩٩٠<mark>..</mark> والبسبسرازيس ١٩٥٨، ١٩٦٢، ١٩٧٠، ١٩٩٤ وانجلتـرا ١٩٢٦، والأرجنتـين ١٩٧٨، ١٩٨٦، فرنسا ١٩٩٨ (حامل اللقب).
- •• البرازيل هي صاحبة أفضل الأرقام الضيناسبينة فنهي الدولة الوحبيدة التي شاركت في كل النهائيات كبذلك هي صاحبة أكبر عدد مرات من الفوز.. وأكبر عدد من الأهداف.
- •• خمس منتخبات تشارك الأول مرة في كأس العبالم هي السنغيال والصبين وكوستاريكا والاكوادور وسلوفينيا.

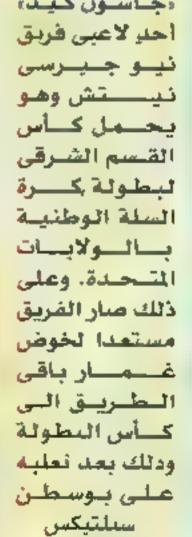
ارقـــام قيـاسيۃ

- أكثر اللاعبين اشتراكا في كأس المالم انطونيو كارباجال (المكسيك) ٥ مرات ١٩٥٠: ١٩٩٦، ولوشر ماتيوس (المانيا) ٥ مرات ۱۹۸۷: ۱۹۹۸-
- أكبر اللاعبين سنا: روجيه ميلا (الكاميترون) شارك وعميره ٤٢ عاميا و٢٨ يوما في بطولة ١٩٩٤.
- أكبر فوز لباراة: المجر فازت على السلمادور ١/١٠ عام ١٩٨٢.
- الأكثر تهديشا في النهائيات: موللر (ألمانيا) ١٤ هدفاء
- أعلى مباراة تهديفية: النمسا«سويسرا ٧/٥ عام ١٩٥٤.
- اصغر لا عب: نورمان وایت ساید (ایرلندا) ١٧ سنة و٤٢ يوما في بطولة ١٩٨٢.

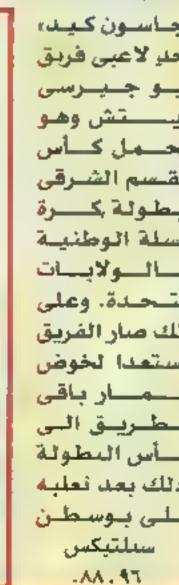


في طريقه الى الفوز بالكأس طبعاً سعيد نيوجيرس









والمراق في المراق المرا

رائد القصة العربية ..

وكور تيرود

ولد محمود تيمور بدري سعادة عام ۱۸۹۶م، في هذا الحي الشههيي الاصبيل الدىيجسمع اشتسانا من الطوائف والفشات استمدمنها تيمورفيما بعدمادته القصصية، وقد نشأ في بيئة علمية ، فأبوه أحمد بن اسماعیل تیمور باشا عبالم لغبوى شيغبوف بالكتب، وعمشه عائشة التسيسمسورية الأديبة والشاعرة وشقيقه محمد اديب مــعــروف مـن اوائل من كستبوا القسصية القصيرة ومن إهتموا بالكتابة للمسرح المصرى

مند نشاته، وقد إتخذ ١٩٢١م كسانت الشسيخ جمعة وصدربها أولى مجموعات اقاصيصبه وتأثر محمود بأول عهده فى الكتـــابة بأدباء الواقعية ويظهرذلك

في بواكير أقاصيصه محمود شقيقه الأكبر التي صورفيها حياة محمدا أستاذا ورائدا له الطبقات الشعبية في الريف والمدينة مسثل وتعلم محمود بالمدارس المصدرية، وسسافسر الشيخ سيد العبيط للإستشفاء في سويسرا ورجب افتدى والحساج فأتيحت له فرصة دراسة الأدبين الفسسرتسي ثمتنوع إنتاجه بعد والروسي وبدأ كستسابة ذلمك فكتب روايات طويلة ظهر في بعضها القصة باللفة الدارجة سسستسسة ١٩١٩م وأول اقصوصة صدرت تدسنة

تأثره بالرومانسية مثل نداء المجهول وكليوباترة هَى خَانَ الحَليلي وسلوي في مهب الريح، كما كتب مسرحيات استمدها من الشاريخ اومن القصص العسريى القسيم منثل حنواء الخالدة وصنقبر

هو أبو عبدالله بن محمد بن إدريس، ولد في غزة

وإنتقلت به امه إلى مكة ثم إلى المدينة، حيث لزم

الأمام مالكا تسع سنين وأخذ عنه فقهه، ثم سافر

إلى بغداد ولازم محمد بن الحسن الشيباني وأخذ

عنه الفقه الحنفى وجهمع بين طريقة أهل

الحديث وطريقة أهل الرأى بوله مدهب خاص من

قريشء لكنه اثناء ذلك لم ينقطع عن كــــابة القصة القصيرة وكنان يكتب في أول الامسر باللغة الدارجة حتى صار شيئافشيئايكتب

بأسلوب عبربي فنصبيح ، وقد أختير محمود تيمور عضوا بالجمع اللفوى المعرىء وترجمت قصصه إلى كشير من اللغات الاوربيسة ونال جسائزة الدولة التشميرية في الأدب سنة ١٩٦٣م

ومات محمود تيمور في سويسرا عام ۱۹۷۳ ونقل جثمانه إلى القاهرة حيث دفن بها،



إعداد الصديقة: نهلة أحمد محمد عبدالغني ١٢. سنة.مدرسة سمنود الاعدادية بنات.سمنود

الى جسيش الشورة ولكن

اسبانيا إستمادت سيطرتها

على فنزويلا والقت

القبض على زعيم الثورة ،

وكانت نقطة التحول

لصالحة في عام ١٨١٩م،

حينما نجح فى هزيمة

الاسبان في موقعة ربايوكاء

وكان جيشه قليل العدد،

وفي عام ١٨٢١م تمكن من

تحسرير وطنه فنزويلا

وفي عسام ١٨٢٢م طرد

الاسبان من الاكوادور

ومن ناحية اخرى تمكن

الزعيم الارجنتيني

الثائر خوسیه دی سان

مسارتن من تحسرير

الأرجنتين وشيلي من

الإمسام الشافعي

المذاهب الأربعة، ويعند منتهبه خلاصية المذاهب الأربعة حيث أنه مدهبا وسطا بين الاعتماد على النص والاعتماد على العقل. وتوفى الأمام الشافعي في مصر عام ٢٠٤هـ / ٨٢٠ م وقبره معروف في القاهرة في مسجد سمى بإسمه وعلى اسمه أيضا سمى حي الأمام الشافعي بالقاهرة، وله عدة كتب هامة اشهرها كتاب «الأم» و «المسند» و «الرسالة».

المخترع اليوناني ..

هو عالم يوناني وأحد أكبر العلماء في عنصرما قبل الميلاد ولدعنام ٢٨٧ قبل الميلاد، ويطلق عليه بعض المؤرخين انه آبو العلم التجريبي، لأنه إختبر أفكاره عن طريق التجرية، وكان أرشميدس مشهورا هي عصره بإختراعاته العديدة ولكنه كان يعتبر إختراعاته من قبيل اللهو ويعتبر الرياضيات مجال عمله الحقيقي.

إكتشف قانون الطفو وأن الاجسام تطفو عوق الماء، وإكتشف

مبدأ رفع الاثقال بإستخدام الآلة وادت هــــده 📜 الاكتشافات إلى

صنع الات تستطيع تحريك الاحمال الثقيلة بسهولة ويسر واكتشف ايضا أن المرآة المقعرة تجمع اشعبة الشمس لإنشاج الحرارة فبهده الطريقة استطاع اليونانيون أن يشعلوا النار في سفن العدو، ومن هنا جاءت فكرة الافران الشمسية ، كما إخترع أله صخ المياه المستخدمة من المراكب وجدير بالدكر أن هذه الآلاة تستخدم في الري في الدول العربية ، كما إكتشف الرقم P1 الذي يسمح بحساب قطر الدائرة.. وتوفى عام ٢١٢ ق. م.

إعداد الصلحقة بسمنة محمود عبدالنعم ١١ سنة.مدرسة الايمان الخاصة الشرابية

Month.

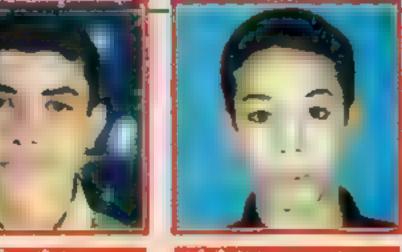
هو المحرر الحقيقي لقارة أمسريكا الجنوبيسة، ولد سنة ١٧٨٢م بمدينة كاراكاس عاصمة فنزويلا في عائلة ارستقراطية تنحسدر من اصسول اسبانية ، وقد أقسم بوثيفار على تحرير بلاده من الاستعمار الاسباني وقد كانت إشارة البدء في سنة ١٨٠٨م عندمـــا غسزا نابليسون بونابرت اسبانيا وأطاح بحكومتها وقد بدأت الشورة في فتزويلا عسسام ١٨١٠م بقيادة فرانشيسكو میراندا وفی عام ۱۸۱۱م أعلنت فنزويلا استقلالها عن اسبانيا وإنضم سيمون بوليفار



اعمرواحمل حنفي

الاسبان، والتقى الزعيمان مسارتن ويوثيسفسارهي الأكوادور عنام ١٨٢٢م ، وفي عام ۱۸۲٤م تمکنت جیوش بوٹینشار من تحریر بیرو توفي موليشار عام ١٨٣٠م وقبد كبرمستنه امبريكا الجنوبية بإطلاق اسمه على إحدى أقطارها وهي دولة بوليفيا.

> إعداد الصديق:عمرو أحمد حنفي ١ استة.مدرسة الصديق التجربيية للغات.مدينة نصر





اشكر الصديق محمد عادل محمد على مساهمته بشخصيه إبن الهيثم والصديق محمد عمر عبدالعزيز على مساهمته بشخصية احمد عرابى والصديقة منه الله عبده على مساهمتها بشخصية ابو بكر الرارى والصديق ريمون زاهر شكرى على مساهمته بشخصية د. أحمد زويل

صنع السجاد والتي تقع في صعيد مصر الجنوبي بمحافظة قنا والتابعة لمركز قوص.. وقد إندهشت ريم عندما عرفت ان اطفال هذه القرية يصنعون السجاد تحفا فنية رفيعة المستوى.. وفي لحظة خيال ربطت ريم بين قصة السندياد البحرى وأطفال هذه القرية وتخيلت نفسها منهم تستطيع صنع سجادة يدوية بيدها لتركبها وتطير وتصبح هي الأخرى سندبادة فقالت:

> قسالوا إن العسمل عسبسادة أغزل شيها الخيط بدقة جنب نخسيل مسا أروعسه سرب عصافيريتعالى نحن عسمسافسيسر عسرييسة لوأركب تلك السيجسادة فأطيسر إلى كل الدنيسا وأرى العبسالم قطرا قطرا وأرى بيت الشهس بنضسى فسوق القسمسر أحط رحسالي

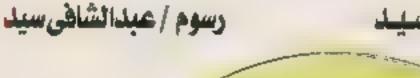
هل لی أن اصنع ســجــادة والشجم إذا اصطدم برأسي

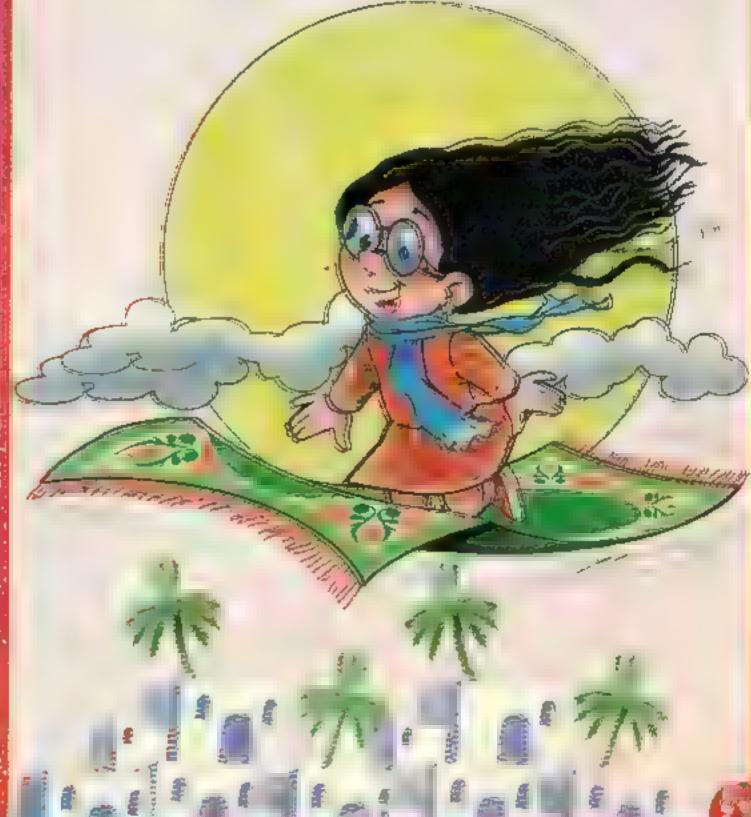
يرسم نهسرا مسر برقسة سسيسحسانك ربى مسيسدعسه ويصوت مسسموع قسال تهسبط تعلو في حسرية وأصييسر بهسا سندبادة عتد الشام، أوروباً، كسوريا وأرى السلحب تسلقط مطرا والناس اندهشسوا من حسالي وأنا فسيسها السندبادة

قرأت ريم قصة السندباد البحرى، ثم قرأت عن جراجوس قرية

ما أجمل صنع السجادة

شعر/شريفةالسيد





...مع أحدث إصدرات الهيئة القومية للبريد المحلي الثقيل النظال التحلي الترفيق والإساليك عبر الأشهار الطالعين

أصدرت الهيئة القبومية في ۲۰۰۱/۹/۸ طابعا تذكاريا فلله ٣٠ قسرشسا (ثلاثون **قرشا) وهو عب**ارة عن صورة للمبنى الرسمى للمحطة



الأرضية للاتصالات بالرادار عليها وذلك بمناسبة اليوبيل الفضى لانشاء أول محطة أرضية للاتصالات عبر الأقمار الصناعية من خلال مجمع الاتصالات الفضائية بالمعادي في عام ١٩٧٨ والذي أصبح اليوم يضم حوالي عشرة محطات أرضية

الحوار هي الحمارات

قررت الجمعية العامة لنظمة الأمم المتسحسدة أن تكون سشة ٢٠٠٢ هي سنة الأمم المتسحسدة للحوار بين الحضارات ومن هذا المنطلق أصدرت الهيئة القومية للبريد مجموعة طوابع بريد تذكارية عبارة عن طابعين لهذه المناسبة التي يشترك فيها جميع الدول في نفس التاريخ المخصص للاحتفال باليوم العالى للبريد.، صدر الطابعين في ٢٠٠١/١٠/٩، الطابع الأول عبارة عن مجموعة اشحاص ينتمون لحصارات مختلفة يحتمل كل واحتد منهم رستالة



مقدمة الى هيئة الأمم المتحدة وفي خلفية الطابع الكرة الأرضية.. الطابع فئة ١٢٥ قرشا (مائة خمسة وعشرون قرشا) وذلك بمناسبة الحواربين الصضارات في المسابقة الدولية الداخلية.

أما الطابع الثاني فهو عبارة عن أربعة تماثم لأربعة شعوب مختلضة يتبادلون الرسائل، فئة الطابع ١٢٥ قرشا (مائة خمسة وعشرون قرشا) وذلك بمناسبة الحوار بين الحصارات في المسابقة

الدولية الخارجية.







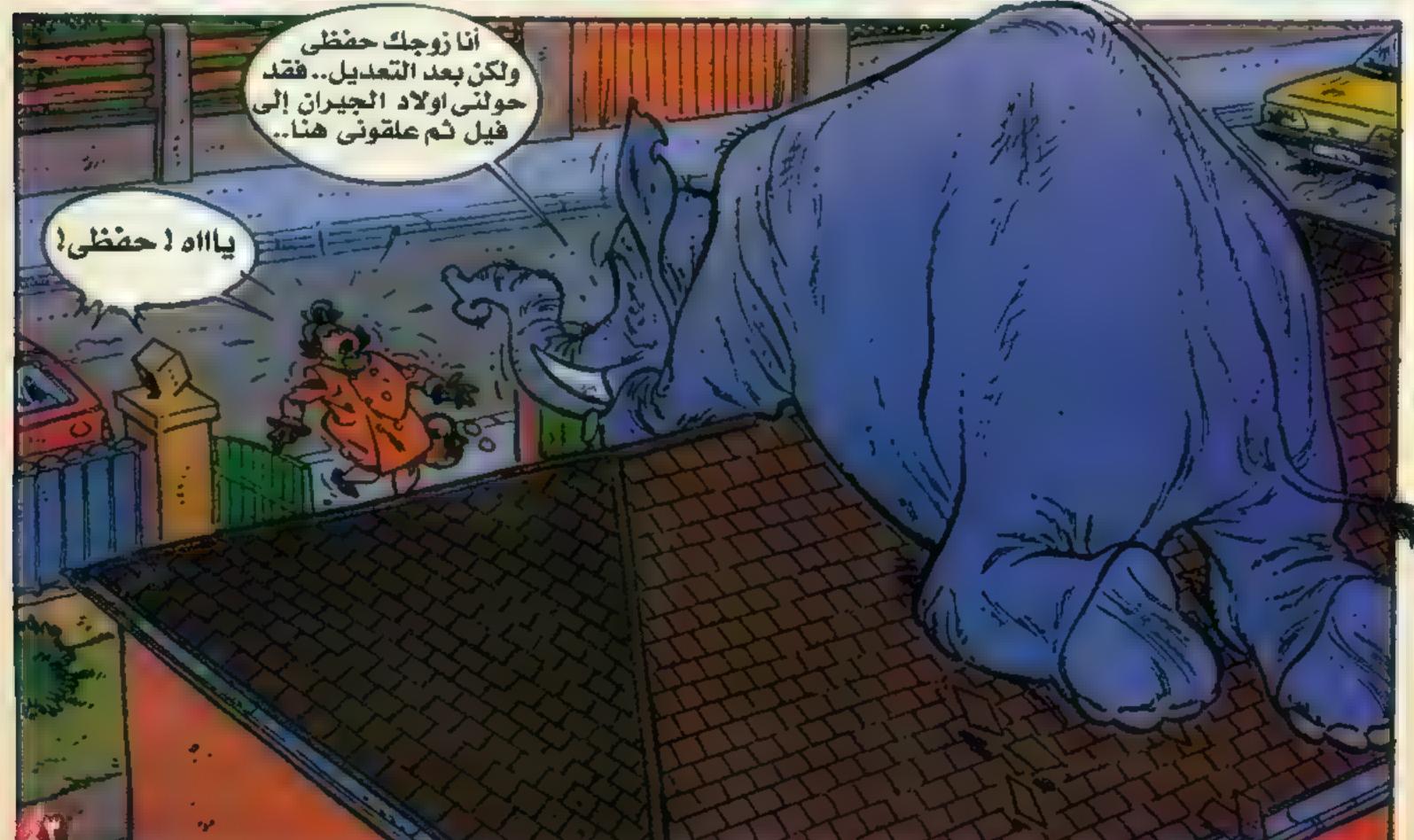














بالثياب. قـــالت: ولكن يا ★ عـــزيزي يجب أن اشترى فساتين جديدة فقد رآني 🔓 جسيسراني في کل 🖈

بالقلم ولا يصنغي

الى الشرح ، فقال له

فتقنال التلميين

الخروف يا استاذ!

القرنين 9

فساتيني فضال الزوج : اذن من 🐣 الأرخص ان نتشهل الى جوار جيران جدد

سأل أحيد الاسياتذة التلميذ : الاستباذ: منا هي

الصحراء 9 التلميذ : هي التي لا ينبت فيها نبات

الاستساد: اعطني

التلميذ: رأس قطتي ا ****

الطبيب للريضية : لا تخف ثقصد كنت مصابا بمثل مرضك مند سنين وها قسد شفیت کما تری ۱ المريض: أتوسل اليك ان تدلني على الطبيب الذي عالجك ل

قال أحد المجرمين لعصابته: اشتهر شمشمون بشئ لا املكه انا ا. ووضع اصبعه على رأسه فما هو 9 فهبوا كلهم قائلين: والعقل يا l cales

القسسرتين ..ولسح 🗼 ظل مجنون يدور حول طالباً لأهياً يلعب * حنفترة وهو يردد ۽ ٤٩ -24 - 24ء ومسر شسرطی فسسأله : £اذا تردد ٤٩ – : هل تعرف من هو ذو 🧩 ٤٩ - ٤٩ ٩ فدفع المجنون الشرطي الى الحيضرة 🙀 واخذ يربد ٥٠ – ٥٠ –٥٠

 خ قبل أن يكمل جملته صاح أحد التلاميذ تعیش ، تعیش ، تعیش

***** الطبيب: كم حكيم بلا 🚅 عقل شافوك؟ المريض : ثلاثة وأنت



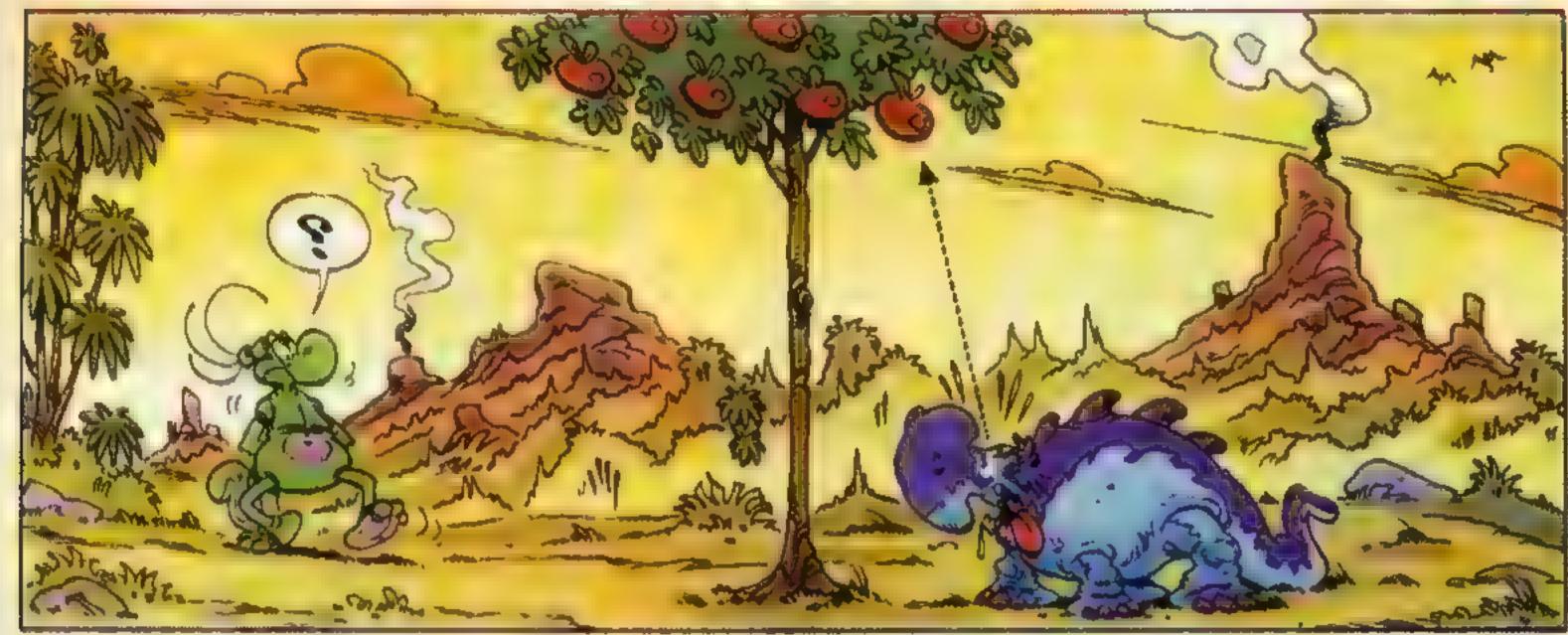






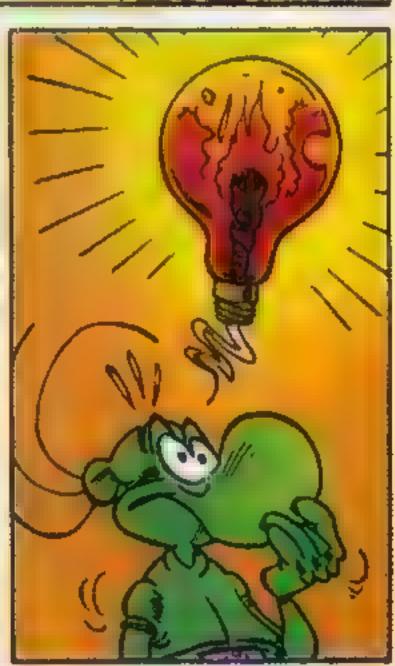


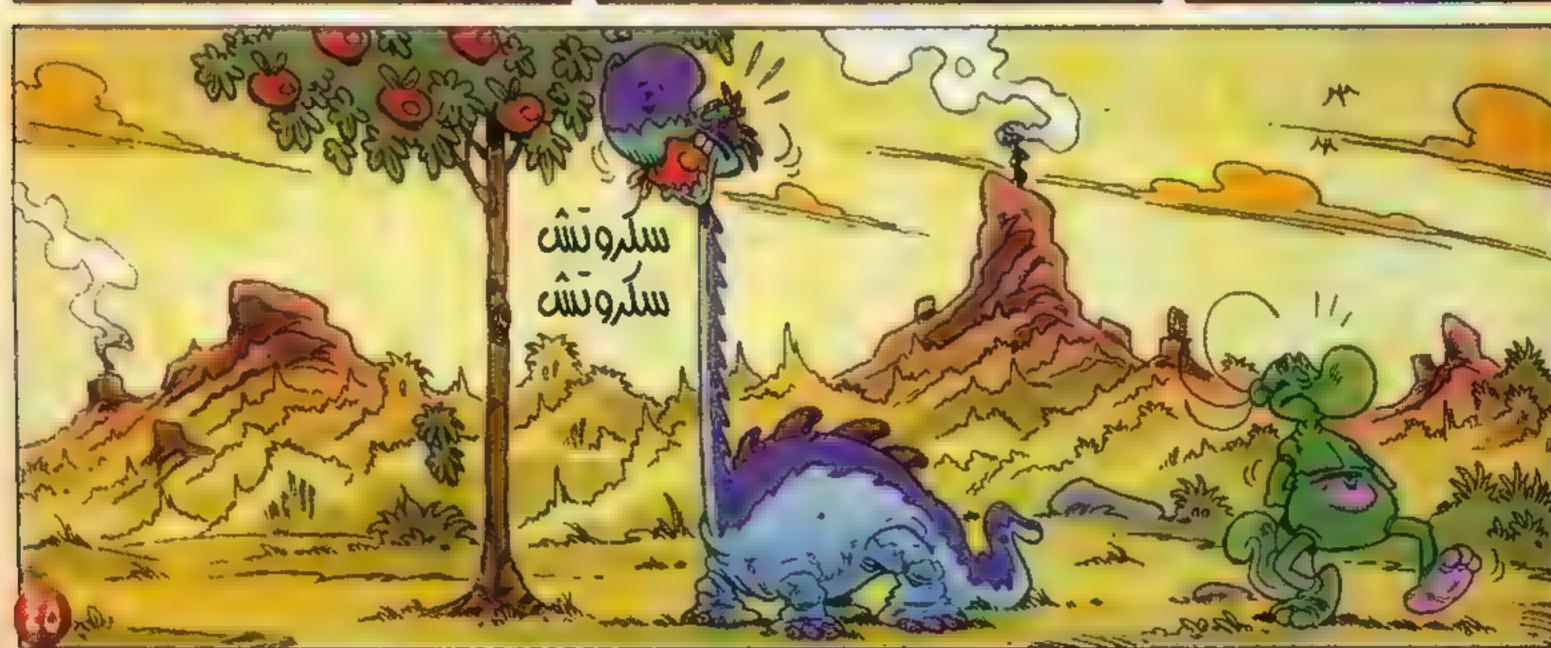












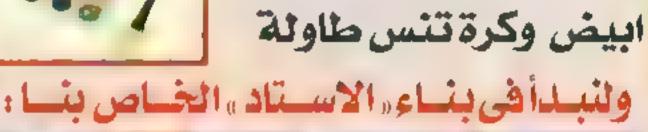
Twole Land Con 3

هاتش کره خاص بك

سنحت اج إلى

- ورق مــقــوى ومــقص وقلم.
- ألوان مــــــدة وبعض الصمخ.
- شــريط لاصق ذو لون ابيض وكرة تنس طاولة







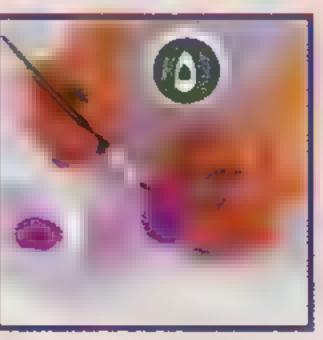
على الورق المقسوى نرسم المرمى «كما في الصورة» ثم نقوم بقصه بعناية وحرص.



نسداً في ثنى الحواف لكى يأخست الورق شكل المرمى تماما.



لوان تقوم بعمل اسطوانتين من بدأ البورق المقسوي



تلون الكرة باللون المناسب



من منا لا يحب أن يكون له ملعب كرة خاص به لكي

يشارك اصدقاؤه اللعب كلما كانت هناك فرصة لذلك

بإستخدام الشريط اللاصق الابيض نبدأ في رسم الخطوط الاساسية في الملعب.



بعد تلوین المرمی بالالوان التی نراها مناسب قنبدا هی تربینه بالاشکال والاوان الزاهیدة.

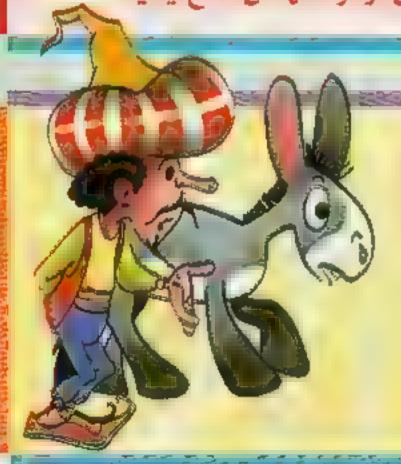
الان نستطيع أن نلعب مع الاصدقاء كرة القدم وحتى لو فازوا علينا فنستطيع أن نزهو لانها من صنع أيدينا

إدى العيش لخبازينه ولويا كلوانصه

المقصود به ان تخبر خبرت عند من يجيدون الخبن ولو سرقوا نصفه واكلوه لان الباقى منه سيئتمع به لجودة خبره والمعنى العام للمثل يحث الناس على أن يقوم كل إنسان بعمل ما يتقنه ولا يدعى العلم بكل شئ .. فيضد منه كل شئ .

أربطالحمارمطرحمايقوللكصاحبه

بمعنى ان تربط الحمار في المكان الذي يرشدك اليه صاحبه لأنه ربما ضاع أو سرق فلا يكون اللوم عليك، ويضرب هذا المثل في الحث على عدم التصرف في الشيء الا برأى صاحبه





























3	الأسم :	العددرقم
Contract of the Contract of th	السن، تليفون،	The second
A ST Lineau Lineau Lineau	المعثوان (بخطواضح):	
	اللدرسة: الصف الدراسي :	
	e-mail: (ان وجد): ((ii وجد): ((ii وجد): (ii وجد): ((ii ex): (ii ex): ((ii ex): (ii ex): ((ii ex	
The second second	المراح ا	
OZIOVANIA MARIO	اعتراف تحتبه لنا ليعرف كل أصدقائك في بلبل كيف نجحت في ذلك ويستفيد الجميع من تجربتك ويتذكروك في لا يقعوا في مثل هذا الخطأ مرة أخرى.	A D A D M
>	أسرتك هى والدك ووالدتك وإخوتك الكيار والصفار وأنت تفخر أنك أحد أفراد هذه السرتي الأسرة ما رأيك لو سجلت اعترازك بهذه الأسرة؟ أرسل لنا صور أفراد أسرتك ونبذة بسيطة عن كل منهم لننشرها على صفحات مجلة بلبل وتكون هد ية جميلة للجميع.	
	المذكرات هي تسجيل الأحداث يومية حدثت في حياة كل منا، فإذا كان لديك موقيف حيدث لك وسجلته في دفتير مذكراتك ارسيله لنا لننشره	
00 - may 1 - 1 - 1 - 1 - 1	لك لي تبادل الأصدقاء خبراتهم في الحسياة الأصداء خبراتهم في الحسياة المربين اذا واجهت مشكلة عجزت عن ايجاد حل لها وتجد حرجا في التحدث عنها مع أحد المقربين	مناخ صورتات
5	المستحلى منك فاقترب يا صديقى ولا تعزن فلكل مشكة حل افتح قلبك وشاركنا معك في للقلبك مشكلتك فالمشاركة تحل أكبر المشاكل أكتب ما تريد أن تبوح به وكل أسرارك معنا في أمان.	es il
	إذا قرأت في الصحف أو المجلات أو شاهدت في التليفزيون خبراً أو ظاهرة لفتت التنافي التليفزيون خبراً أو ظاهرة لفتت التنافي التناف	
	مساهم معنا بالعلومات الشيقة وكل ما هو نافع ومفيد من الموضوعات المختلفة في شتى	إمالاً
ı	مجالات الحياة لتشارك في زيادة معارف أصدقائك أكتب ما تريد نشره في باب مساهمات.	بيانات القسيمة
ı	من خسلال صفحات مجسلة بلبل أرسسل بتهنئتك إلى شخص عزيز لديك رسالة إلى شخص عزيز لديك رسالة إلى شخص عزيز لديك السالة إلى شخص عزيز لديك السالة إلى شخص عزيز لديك المناسبة والمعلومات الكافيية عنها ليشاركك كل القراء في هذه المناسبية.	لتنضم إلى أصدقاء
	هدفنا فتاة ناضجة الشخصية تأخذ بأحدث العلوم والمعارف، وفي نفس الوقت تهتم وين بشنونها الخاصة، وبأسرتها وبيتها وأملنا أن تكتبى لنا مساهماتك وترسليها مع صورتك	مجالةالأبطال
	وصور صديقاتك لنفرح كلنا بفتيات اليوم الماهرات، وبشباب المستقبل الناضجات وصور صديقاتك في الماضي أو يعيش معنسا في الماضي أو يعيش معنسا في	
	الحاضر وتأثرت بأعماله وانجازاته عرفنا بهده الشخصية واكتب ما تريسد أن تقدمه عنها ليعرفها أيضاً كل أصدقائك في بلبل.	
	المواة الصحافة وكل من يتمنى أن يكون صحفياً في المستقبل، ابدأ من الآن في اجراء حوارات ومقابلات صحفية مع كل مسئول تريد أن يعرف أصدقائك في مجلة بلبل أعماله وانجازاته.	
	أنت جزء من المجتمع الكبير الذي تعيش فيه وعليك المشاركة بالقول والفعل في أن عليب عند المجتمع نموذ جياً في كل شيء إذا وجدت سلوكاً أو تصرفاً غير لائق	
	بالمجتمع النموذجي اكتبه لنا واكتب رأيك فيه ليستفيد منه كل أبناء الوطن.	
	من خلال صفحات مجلة بلبل أرسل بتهنئتك إلى شخص عزيز لديك يحتفل بمناسبة سعيدة، السببة سعيدة، السببة سعيدة، السببة والمعلومات الكاهيبة عنها ليشاركك كل القراء في هذه المناسبة.	TO LANGE

)

O

أكتبه هذا ما تود أن ترسله لمجلة بلبل وأكتب إسم الباب الذي تود النشر فيه مع رجاء ألا تختار أكثر من المحلة بلبل وأكتب إسم الباب الذي تود النشر فيه مع رجاء ألا تختار أكثر من المحلة بلبل وأكتب إسم الباب الذي تود النشر فيه مع رجاء ألا تختار أكثر من المحلة بلبل وأكتب إسم الباب الذي تود النشر فيه مع رجاء ألا تختار أكثر	
الراساك هال تحد أن تكون مراسالا صحفيا لمجلة بلبل تمدها بالأخبار على نعم على الا	
والموضوعات الهامة عن كل ماهو حولك من أحداث؟ اذا كانت الإجابة بنعم من فضلك أرسل صورة أخرى مع هذه القسيمة لنتمكن من عمل بطاقة صحفية لك إذا كانت الإجابة بنعم فعليك أن تقابل كل من تشعر بأهمية عمل حديث صحفى معه وارسله لنا لننشره لك مع صورة اللقاء (لوأمكن)	
ويجبأن تراعى ضرورة توجيه الأسئلة اللازمة لصاحب الحديث والتى تغطى العلومات الكاملة عن الموضوع حتى يستفيد كل قراء المجلة من أحديث الصحفية للاستعمال في كل وقت ولا يستدعى الأمر تجديدها كل فترة أحديثك الصحفية الموضوعات أو القصص التي أعجبتك في هذا العدد	20
اعجبنى في هندا في هندا العبلد	
اکتبهنا إقتراحاتك التي تود أن تراها في مجلة بلبل	
	500

V





